

Gerçek hiç kimsenin tekelinde değildir

## Doğal 'Afet': ÇIĞ... TOPLUMSAL 'AFET': TERÖR

Hor baktık mı karıncaya\Kır-dık mı kanadını serçenin\Ya nasıl kıyarız insana?\ diyor dizeler ama...  
Karıncaya hor bakılıyor, serçenin kanadı kırılıyor, ve kıy-hor insana:

NAMLUNUN UCUNDAKİ  
İNSAN

Biçimi ne olursa olsun, hangi adla anılırsa anılsın terör, özünde insana, varlığına ve yaşamına düşmandır.

Çünkü politik taktik, ideolojik ilke, kutsal düşünce vb. uğruna küçümsediği İNSANI, kendi ölümcül oyununda basit bir araç konumuna indirir ve bu yolda döktüğü kanla 'yüksek amacına' ulaşmaya çalışır.

Bu özelliğiyle terörizm, açık bir anti-hümanizmdir ve uyulayıcılarını 'ideolojik' ya da 'politik' rengi, bu gerçeği zerrece değiştirmez, değiştiremez. Bütün yollar ROMAYA çıkar: İnsanın madde ve ruhça mutluluğunu asıl amaç olarak görmeyen bütün hareketler, kendi dar dünyalarını evrensel bir gerçek olarak kabul ettirmek için başvurdukları zor

ve şiddet metodlarıyla, insana, varlığına ve yaşamına düşmanlık buluşurlar...

O nedenle kanlı diktatör-lük'özlemleri, sağda, solda, ya da başka bir cephede terör yoluyla çarpışanların buluştu-kları yerdir, aynı zamanda!

TERÖRİZMİN PANZEHİRİ

'Terör'ün demedik. Çünkü terör, şu yada bu tarihsel, toplumsal politik nedene bağlı olarak boygösterebilir, serpi- lip gelişebilir.

Günün acil önlemleri de bu koşullara bağlı olarak çeşitli biçimler ve öncelikler olabilir.

Bu nedenle de bilinen alışıl- mış ve kışeleşmiş reçetelerin hiç birisi, yada tümü birden, o zaman diliminde gelişen te- rör eylemlerini önlemekle ye- tersiz kalabilir.

Bu gün şimdilik, açıkça belir- lenen şey, terör grafiğinin, özellikle büyük şehirlerimizde yükseldiği, ve bu imenin DYP-SHP koalisyonunun işba- rına gelmesiyle hız kazandığı- dır.

Ve bunun nedeni de büyük bir olasılıkla, iktidarın de-

mokratik reformlarını köstek- leme çabasıdır.

Bu ivme önemsiz değildir, ama, dikkatleri başlıca bu noktaya çekmek, bir önceki ik- tidar döneminde yaşanan te- rör eylemlerinin 'Ciddi olmadı- ğı' noktasına götürülebilir ki bi- zi bu da açıkça, uzun yıllar- dır yaşadığımız acı gerçekle- rin küçümsenmesidir.

Üstelik şimdi bir de, 'Terörle birlikte yaşamaya alışalım. Avrupa'nın en gelişmiş demok- ratik ülkelerinde de bu eylem- ler görüldüğü 'türünden ko- nuşmalar sıkça duyulmaya başlamıştır.

Kimi resmi yetkililerden, parti liderlerinden, aydınlarla, yazar- larımıza kadar pek çok ağız- da 'bir garip teselli'... gibi!

Terörü 'birlikte yaşamaya alış- mamız gereken bir şey' ola- rak değerlendirmek teröriz- mi 'zorunlu bir toplumsal ol- gu' gibi görmeye başlamak de- mektir ki, bu tutum, söz konu- su eğitimi, kökten ve kesin olarak etkisizleştirilmenin im- kansız olduğu noktasına götü- rür bizi.

DEVAMI sayfa 7

### EKONOMİ PAKETİNDE, RİVAYETLER MUHTELİF

"GENEL OLARAK PAKETİ MÜSBET KARŞILIYORUZ. KENDİ İÇİNDE TUTARLI (Yırcalı TOBB BAŞKANI )

"BERRAK DEĞİL TAVSİYELERDEN İBARET BİR PROGRAM" (Şevket Yılmaz Türk İş Gn.Bş.)

"KAYNAKLARIN ZORLANMASI BAKIMINDAN YETERSİZ" (Prof. Tamer Berksoy)

"TÜRKİYE EKONOMİYİ CANLANDIRIYOR" (Financial Times) DEVAMI sayfa 7

### CEZAYİR....CEZAYİR

#### BİR ÖZGÜRLÜK SINAVI DAHA

...Tercih ne olursa olsun halkın oyuna saygı gösterilmelidir, diyenler... Serbest seçimler yoluyla da olsa, Demokrasi karşıtlarına iktidar verilmemelidir, görüşünü savunanlar... Cezayir'de 26 Aralık Genel Seçimlerinin ilk turunda İslami Selamet Cephesi (FIS) nin 188 milletvekili kazanarak iktidara yaklaşması üzerine olağanüstü toplanan Yüksek Güvenlik Konseyi'nin seçimlerin ikinci turunu iptal etmesi, Demokrasi ve özgürlük tartışmalarının tüm dünyada yeniden öne çıkmasına yol açtı. Çok partili parlamenter sisteme ve halkın serbest oylarıyla iktidarların belirlenmesine siyasi özgürlükler açısından her zaman birinci planda önem veren Batılı çevrelerin, İslamcıların Cezayir'de seçimler yoluyla da olsa iktidar olmalarına karşı çıkması ve Cezayir ordusunun müdahalesine yeşil ışık yakması bu tartışmaların en ilgi çekici yanlarından birini oluşturdu. DEVAMI sayfa 7

#### =İŞ ADAMLARI KOALİSYON BAŞARILI OLACAK

-Türkiye Odalar ve Borsalar Birliğinin anketine göre, işadamlarının yüzde 60.9'u "DYP-SHP koalisyonu başarılı olacak mı?" sorusuna olumlu yanıt verirken, yüzde 31.1'i "Hayır" dedi. Aynı ankette "Türkiyenin gündemindeki önemli konuların sıralanmasında" birinci sırayı yüzde 38.9 la "Enflasyonun düşürülmesi" alırken, ikinci sırada 34.9 la "Terörün önlenmesi" gösterildi.

#### = GÖRMEYENLERE ÖĞRETMENLİK HAKKI

- Milli Eğitim Bakanı Köksal Toptan, görmeyenlerin ÖĞRETMEN OLAMAYACAK KİŞİLER kapsamından çıkarılacağını ve öğretmenlik yapabilmelerine olanak tanınacağını açıkladı. Köksal Toptan ayrıca, Milli Eğitim Bakanlığının bünyesinde özürliülerin eğitim problemleriyle ilgilenecek ÖZEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ kurulduğunu bildirdi.

#### = KUZEY YARI KÜRESİNDE OZON DELİĞİ

- ABD Ulusal Havacılık ve Uzay Dairesi (NASA) araştırmacıları, kuzey yarı küresindeki yerleşim birimleri üzerinde Ozon tabakası klorin bileşimlerinin yüksek düzeylere ulaştığını belirlediler. Bu sonuca göre ilerde Londra, Moskova, Amsterdam gibi kentlerin üzerinde ozon deliği oluşacak. Bilindiği gibi ozon tabakası, deri kanseri ve görme bozukluklarına yol açan zararlı ışınlarına karşı kalkan görevi görüyor.

#### = FİKRİ SAĞLAR : Kitaplara Özgürlük

-Aliağa Nadir Nadi kütüphanesinin açılış töreninde Kültür bakanı Fikri Sağlar yasaklı 200 kitabı kütüphaneye armağan etti. Bakan, '12 yıldır depolara hapsedilen birbirinden değerli yüzlerce kitabı özgürlüğe kavuşturduk. Kitapları korkutukla n için yasakladılar'diye konu-

### SOFYADA İKİ ODALI KİRALIK BİR EVDE CUMHURBAŞKANI

Bulgaristan'da 20 Ocak günü yapılan cumhurbaşkanlığı seçimlerinin ikinci turunda oyların yüzde 53.3'ünü alan Demokratik Güçler Birliği adayı Jelu Jele ikinci kez cumhurbaşkanı seçildi. Sosyalist Parti Eski (KP) nin desteklediği

bağımsız aday Vilke Vilkonov ise oyların yüzde 46.6'sını topladı. J. Jele en yüksek oyu, yüzde 66 ile Türk azınlığın yoğun olarak yaşadığı Kurcaal'den aldı. Komünist Parti üyesiyken yönetimi eleştirdiği için partiden atılan,

sonra da Demokratik Güçler Birliği hareketinin başına geçen J. Jele'nin 56 yaşında. Sofya'da iki odalı kiralık bir evde sürdürdüğü yaşamıyla Jele, dünyanın belki de en mütevazı devlet başkanı.

### SUÇLANAN KÖRLER FEDERASYONU YÖNETİCİLERİNDEN NOKTA DERGİSİNE TEKZİP : HABERİNİZ YALANDIR

Bilindiği gibi Nokta dergisinin 22.9.91 tarihli 38. sayısında "Kör Derneklerinde Skandal: Tecavüz, Yolsuzluk ve Rüsvet" başlığı altında bazı kör dernekleri ve Körler Federasyonu yöneticilerine yönelik suçlamalar yer almış, gazetemiz de bu yazıyı temel alarak konuya ilk sayısında yer vermişti.

Yazımızda Nokta dergisindeki çeşitli suçlamalara değindikten sonra, konuyla ilgili taraflardan gazetemize gelecek yazılı açıklamalara, hiç bir kısıntı yapılmadan sütunlarımızda yer vereceğimizi belirttik.

Geçen süre içinde Körler Federasyonu yöneticilerinden sayın Necati Adıbelli tarafından bize, mahkeme kararıyla Nokta dergisine gönderilen bir tekzip metni iletildi.

Genelde tüm okuyucularımıza, özelden görmeyen kamuoyuna karşı sorumluluğumuz nedeniyle, daha önce verdiğimiz sözümüzü de tutarak, bize iletilen yazıyı olduğu gibi aktarıyoruz. Ancak yazının uzunluğu nedeniyle, metnin bir bölümünü bu sayımızda, kalanı da gelecekteki sayımızda yayınlayacağız.

(Devamı S.7)

### 1992 DERNEK AİDATLARININ ÖDEME DÖNEMİ BAŞLADI

Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği ile kısa adı GÖREDAS olan Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği üyeleri Dayanışma Sandığının üye aidatlarının ödeme dönemi 1 Ocakta başladı.

Dernek aidatı asgari 3000, Sandık aidatı ise 20.000 TL olup, süre 31 Mart 1992 akşamı bitiyor.

DEVAMI sayfa 7

## İST. VALİSİ HAYRİ KOZAKÇIOĞLU ÖZÜRLÜ ve MUHTAÇ OLANLAR İÇİN BÜYÜK BİR HUZUR EVİ YAPTIRIYORUZ



Soldan sağa : Vali Kozakçioğlu, Peyman Akcan, Birsen Ermiş, Nurdan Baykal, Gülsen Saraç ve Enver Korkmaz

İstanbul Valisi Kozakçioğlu, Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği adına Genel Başkan Birsen Ermiş başkanlığındaki heyete yaptığı açıklamada, "İlk kez size söylüyorum, 35 milyon bulaşan büyük bir projeye ve muhtaç olanlar için bir büyük huzurevi yaptırıyoruz" dedi.

Yoğun işlerinin ortasında on dakikalığına alabildiğimiz randevuya sayın Vali, kendi deyişle 'zam' yapınca, biraz içimizi dökmeye fırsatını bulduk. Görmezlerin iş, eğitim ve örgütlenme sorunlarını genel çerçeveleriyle anlatmaya çalıştık.

### PROF. HATİPOĞLU : "YÖK DÖNEMİNDE DİKİŞ DİKENE, SAZ ÇALANA PROFESÖRLÜK VERİLDİ"

Ankara Öğretim Üyeleri Derneği Genel Sekreteri Prof. Dr. Tahir Hatipoğlu, "YÖK döneminde öyle jüriyer oluşturuldu ki şaşar kalırsınız. Mimarların jürisine tıpçılar, işletmeciler jürisine edebiyatçılar alındı ve hiçbir yayını olmayan insanlara profesörlük ünvanı verildi. YÖK döneminde profesör olan ve yönetici konumuna getirilenler için, uluslararası bir ölçü kullanılsa yüzde 90'ının bu ünvanı iade etmesi gerekirdi" dedi.

Devamı S.7

**GÖZ BAĞIŞ KARTI HAYİRSEVERLERİ BEKLİYOR**  
Göz nurunu Koruma Vakfı Çanakkale Belediyesine vatandaşlara dağıtılması için göz bağış kartı gönderdi. Görmeyen vatandaşların görmesini sağlamak için ölümlerden sonra gözlerin bağışlanması için çalışan Göz Nurunu Koruma Vakfı, Çanakkale'de bağış sayısının azlığı sebebiyle bir dizi etkinlikte bulundu. Göz bağışında bulunmak isteyen hayırsever vatandaşların Belediye'den göz bağış kartı alabilecekleri açıklandı.

**DEVLETE KARŞI KİŞİYİ KORUMA**  
İnsan Hakları Derneği Genel Başkanı Nevzat Helvacı, 'Devlet hukuk dışına çıkan insanı yakalar, yargılar, cezalandırır. Ama, devlet hukuk dışına düşen zaman bunu yapacak mekanizma yoktur. İşte hükümetler dışı insan hakları örgütleri, devlet denetlemesini bir örgütüdür. Birleşmiş Milletler'de bunu böyle algılamıştır. Devlet güçlü bir organizasyondur. Ona karşı kişiyi korumak gerekir.' dedi.

**ÇANAKKALE ŞUBEMİZİN İKİ'NCİ YILDÖNÜMÜ KUTLANDI.**  
Genel Merkez ilçelerimizin de katılımıyla 7 şubat 1992 tarihinde Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği'nin Çanakkale Şubasının 2'ci Yıldönümünü AKOL, otele verilen bir akşam yemeği ile kutlandı. Yaklaşık 150 kişiyi kağıdı müzikli yemekle Genel Başkan Birsen Ermiş ve Şube başkanı Zeki Tezel birer konuşma yaparak günün anlamı ve önemini üzerine düşüncelerini açıkladılar.

### "BİR ATEŞİM YANARIM KÜLÜM YOK DUMANIM YOK"



- Doğal gaz Kadıköy Sahrayı Cedit' te ateşlenirken...

ÇEVRE DOSTU DOĞAL GAZ ATEŞLENDİ  
Doğalgaz artık İstanbul'luların evlerine girmeye başladı. Üç yıl kadar süren inşaat sebebe çalışmalarıdan sonra, doğalgazın ilk ateşi 22 Ocakta İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Nurettin Sözen'in katıldığı bir törenle yakıldı. Sahrayı Cedit'teki törene belediye yetkilileri, Kadıköy ve çevre ilçelerin belediye başkanlarıyla çok sayıda vatandaş katıldı. Alanda ilk konuşmayı yapan Doğalgaz Müdürü Turgut Baylav, projenin 1 trilyon 700 milyar lira ile kendi alanında dünyanın en büyük projesi olduğunu belirterek, hat döşeme işlemlerinin yüzde 99'unun tamamlandığını, ve doğalgazı yakın itiba- ren Bostancı halkının kullanabileceğini söyledi. Daha sonra söz alan Büyükşehir Belediye Başkanı Nurettin Sözen:

"DOĞALGAZ ÇAĞINA ADIM ATIYORUZ. BU İSTANBUL İÇİN EN KÖKLÜ TARİHSEL DÖNÜŞÜMLERDEN BİRİDİR. İSTANBULDA HAVA KİRLİLİĞİ BÜYÜK BOYUTLARA ULAŞMIŞTIR. BUNDAN KURTULMANIN TEK ÇARESİ DOĞALGAZDIR," dedi.

Sözen daha sonra konuşmasını şöyle sürdürdü : "Doğalgaz çevre dostudur. Küllü, dumanı, is, zehiri yoktur.

Diğer yakıt türlerine göre çok ekonomiktir. Örneğin 1000 kilo kalori elde etmek için doğalgaza 178 lira ödenmesi gerekirken, havagazında 178 lira ödenmesi gerekirken, havagazında 280 lira, gazyağında 440 lira, linyit kömüründe ise 213 lirayı bulmaktadır. Bunun dışında diğer yakıtlardaki gibi taşıma, toplama, kül arttırma, baca temizleme türünden işleri de yok"

Sözen'in açıklamasına göre İstanbul nüfusunun üçte birine hitap edecek olan doğalgaz şebekesi Sahrayı Ceditten Bostancıya kadar uzanan bir alanda hizmete girdi. Önümüzdeki aylarda da Ataköy ve Yeşilyurt'tan başlayarak, Avrupa yakası da doğal gazdan yararlanmaya başlayacak.

### İNGİLTERE MEKTUBU

Hayri Z. Korkmaz

#### TAKKELER VE KELLER

Birleşmiş Milletler Sözleşmesi ve onun uzantısı olarak 1967 yılında imzalanmış bir 'Protokol'a göre, ülkesinde politik, dincil inanışları vb. nedenlerle baskıya uğrayanlar, sözkonusu protokole imza atması ülkelerden sığınma hakkı isteyebilirler. Ve tabii ki o ülkelere kapalı atabilirlerse. 'Özgürlük ve demokrasi' savunucusu(!) Batılı ülkeler aşkır ve şevkle o zamanlar bu protokolu imzalamışlardı. Amerika kızılderilî soykırımı yapanlar, Cezayir'de çocuk çocuk demeksizin kendileri ile işbirliği yapmayanları kurşuna dizilenlerin bu aşkılar nereden geliyordu ? Bu soruyu cevaplamadan önce koca bir ara parantez açıp 'Zaman Tüneli'nden geçelim. Sözüün özü yine nostalji yapacağız.

.....devamı 3'de

#### VURGUDA BU AY

=GEVŞE ve ÖĞREN S.2  
Birsen Ermiş  
=KONUT SORUNU ÜZERİNE S.2 V. SENİHİ KİTAPÇI  
=AÇIK ÖĞRETİM S.2  
ENGİN HELVACIOĞLU  
=SEKRETERLİKLER ARASI DAYANIŞMA S.2 O. KADIRGA  
=ANODOLU'DAKİ OLİMPİA S.5  
K. OKTAY SUNAY  
=MERYEM GİBİ S.5  
SUZAN ER  
=GÖRMEZ DÜNYANIN İÇİNDEN S.5  
=SAYIN BAŞBAKANIM S.4 CUMHUR ŞEKİ  
=VURGU'YA TEKNOLOJİ'DE GİRDİ S.5 B. ERDOĞAN

### ZEYTİNBURNU 2000 YILLARININ SLOGAN ÖNCE İNSAN MERKEZİ OLACAK

Zeytinburnu Belediye Başkanı Hasan Yılmaz, alacağı on katlı yeni Belediye binası, iki katlı Belediye çalışmalarında halkın ve Muhtarların otopark, kapalı ve açık dükkanlarıyla modern görümleri alınarak çağdaş katılımcı Belediyecilik bir alış veriş merkezi, yeşil alanlar, Ziraat fakülte-anlayışını savunduklarını, bu amaçla "HEM-tesinin konuşmasında, korunmaya alınan koru, ŞEHİRİM BÜROLARI" kurduklarını, hizmeti çocuk bahçeleriyle çağdaş ilçe olmaya layak bir vatandaşın ayağına götürmek ve yönetimde katılımcılığı sağlamak amacıyla "HİZMET EVLERİNİ" de gerçekleştirdiklerini belirtti. Hemshehim Bürolarının o mahalle halkının seç-lerle beraber Belediyemize çok önemli katkısı gettiği 7-8 kişilik gruplardan oluştuğunu belirten lir kaynakları da kazandırılmış olacaktır. Başkan Yılmaz, Belediye olarak bu gruplar ve SAĞLIK ÜNİTESİ Muhtarlarla ilişki içinde çalışmalarını halkın iş-Çocuk Hastalıkları Aile Planlaması Başkan Yılmaz "Yaşanabilir Zeytinburnu"ideali-İlk Yardım ne uygun örnek bir ilçe Merkezi yaratmakta ol- Diş Hekimliği Psikolojik Danışmanlık fiğinin düzenlenmiş, olacağından söz ederek Sağlık ünitesinde çok sembolik ücretle özellikle 2000'li Yılların Merkezi Yeni Belediye Binasının çocuk sağlık sorunları danışılabilir. İlk yardım hazırlanmış projelerini şöyle anlatıyor: Çatısında kültür merkezi ve sosyal tesislerin yer

DEVAMI sayfa 7

### ÖRGÜTÜMÜZ

#### AHMET CANTÜRK

Ülkemizdeki özürliülerin örgütlenme alanında 1950'li yıllardan başlayarak geliştirdikleri hareketin yeni bir sonucu daha özellikle İstanbul açısından çok önemli olan biçimiyle 1970 yılında alındı. Önce genel merkez Ankara'da olan Altı Nokta Körler Derneği daha sonra genel merkez İzmir'de olan şimdiki Görmeyenleri Koruma Derneği faaliyetine geçmiştir; aradan 20 yıl geçmiş olmasına rağmen İstanbul her alandaki öncülüğünü halen gösterememiş, görme özürliüler ancak bu derneklerin şubelerinde bir araya gele-bilmişlerdir. Buysa şehirlerarası iletişimin yetersizliği, merkez şube ilişkilerinde ki zetafikatlar ve şehirlerarasındaki gelişmişlik farkları ile İstanbul'un büyüklüğünün doğurduğu sorunların altından dernek merkezleri kalkamamışlardır.

İstanbul'un şubelerle idare edilemeyeceğini anlayan ve dernek merkezlerinin kendi sorunlarına seyirci kaldığını farkeden bir avuç insan 7 Ağustos 1970 tarihinde görme özürliüler alanındaki üçüncü örgütü, Görmezleri Eğitim ve Himaye Cemiyeti adıyla kurdu.

Sayın Erdoğan Arıt, Kemal Kayahan, Sedat Özkan, Birsen Çetin, Tezcan Uçankardeşler, Candan İpek ve Gülşar Özgüner tarafından kurulan derneğin başkanlığını 22 Aralık tarihine kadar aralık-sız sayın Erdoğan Arıt yaptı.

1987 yılı sonuna kadar sayın Arif Hikmet Gököçlü tarafından yürütülen dernek başkanlığına 25 Aralık 1987 tarihinde seçilen Birsen Ermiş derneğin 3. genel başkanı ve halen görevde. Kuruluşunda o günkü sorunlara özgü çözüm yolları arayan, gele-neksel ve alışılmış metodlarla çalışan derneğin bu gün belirlenmiş somut amacı:

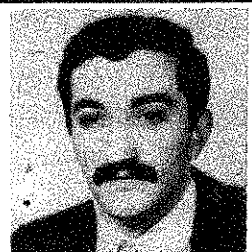
Tüm görmezleri tesbit, teşhis, tedavi, eğitim, himaye etme suretliyle, topluma ve çalışma hayatına kazandırmak, görmeyenlerin sosyal ve kültürel yapılarını olumsuz yönde etkileyen faktörlerle gör-meziğin istisnai sonucunda menfaat elde eden kişi ve kuruluş-lara engel olmak ve gözle ilgili diğer çalışmalarını yapmak.

DEVAMI sayfa 7 de



## ÜÇÜNCÜ SÖZ

ŞİMDİ BİRAZ BASIN-YAYIN  
POLİTİKAMIZ ÜZERİNE



İlk sayımızın ilk sözünde, hiç bir kişi ve kuruluş hakkında kendisi için söylediklerine bakılarak değerlendirme yapılamaz, yargı verilmez, demiştik.

Ama şimdi, ilk iki sayıdaki bazı uygulamalarımıza dikkat çekerek, bir başka deyişle hiçkimsenin yok saymayacağı olgulara dayanarak, 'kendini' basın yayın politikası ve ilkelimiz hakkında bir iki şey söyleyebiliriz.

İkinci sayımızın 'Araştırma, İnceleme, Makale' başlıklı ikinci sayfasında gazetemizi çıkararak Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneğine, daha doğrusu bu derneğin yönetimine yönelik sert eleştiriler yer aldı.

Bu eleştirilerden birisi Altı Nokta Körler Derneği Genel Başkanı Sayın Galip Dedebalı ile yakın konuşmada, diğeri de DKDB kısıp adıyla bilinen Demokratik Kör Dernekleri Birliği genel sekreterinin istifasından dille getiriliyordu ve hence her ikisinde de mantık ve insan ölçülerini aşan boyutlar vardı. Özellikle Sayın DKDB Genel Sekreterinin istifasından eleştiri değil, açıkça suçlama noktasına varan yaklaşımlar söz konusuydu ama istifa metninin virgüline dokunmamız, kimse de bizden bunu yayınlanmasını talep etmediği halde, olduğu gibi sütunlarımızda yer verdik.

Çünkü Derneğimize ya da gazetemize yönelik her eleştiriyi herhangi bir sansüre uğratmadan 'OKUYUCUYLA BAŞBAŞA BIRAKMAK', bizim yayıncılık anlayışımızın temel ilkelerinden biri.

İkincisi, birbirine taban tabana zıt fikirler, konunun içeriği ne olursa olsun, sütunlarımızda yer vermek kararlıydık. Bunu kanıtlayan uygulamamız da yine Sayın Galip Dedebalı ile yapılan söyleşide yer alan Lions'lardan eleştirisiyle, Sayın Tami Ermişin 6 ncı sayfadaki Lionsları oluşturan 'Ben Kimim' yazısı arasındaki karşıtlığa zerrece aldırmdan,her iki yazıyı da aynı sayımızda yayınlamamız oldu.

Bu uygulamamızın canlı örneklerini okuyucularımız bu sayımızda görecektir.

Üçüncüsü görmeler toplumunda olup biten herşeyi, yazılıp çizilip söylenenler, olduğu gibi yansıtmak,bu yolla insanlarımızın bilgi edinme ve bilinçlenme süreçlerine katkıda bulunmak istiyoruz. Gazetemiz bu süreçte kendini 'objektif bir araç' olarak değerlendiriyor. O nedenle, Körler Federasyonu yöneticileri tarafından NOKTA dergisine gönderilen teklifi, doğrudan bizimle bir ilişki olmasına rağmen,gazetemizde iki bölüm halinde, hiç bir kısıntı yapmadan yayımlıyoruz.

Fazla uzun sözle gerek yok: 'Gazetemizin başlığının altında 'Gerçek hiç kimsenin tekelinde değildir' diye yazıyor, pek çok kişi, çevre ve kuruluşun, 'gerçeği' yalnızca kendilerinin bildiği ya da bilebileceği' sanılarına karşı-bilmem ne demek istediğimizi birazcak olsun anlatılabildi mi?

SAĞLICAKLA

ENVER KORKMAZ  
GENEL YAYIN YÖNETMENİ

10.000 ve DAHA FAZLA NÜFUSLU YERLEŞMELERDE  
KONUT SORUNU

EVSİZLER'DE EV SAHİBİ OLABİLECEK Mİ ?

ÇÖZÜLEBİLİR'Mİ

V. SENİHİ KİTAPÇI

TMMOB Şehir Plancılar  
Odası Başkanı

Dar gelirli konut sahibi yapmak, bu amaçla çeşitli olanaklar sağlamak devlet politikası olmak zorundadır. Ülke nüfusunu, gelir düzeyini göre % 20'lik bölümlere ayırarak, 1979'da yapılan bir araştırmaya göre; Alt ve Alt-Orta gelir gurupları, ülkedeki hane halklarının % 35'i, orta gelir grubu'da yaklaşık % 40'ını oluşturmaktadır.

(Çinde yaşadığımız günlerde bu oransal değerlerin çok daha büyük olabileceğini de gözardı etmemek gerekir.) Yine o dönemde yapılan araştırma çevresinde ulaşılan bir gerçeklik de şudur; alt ve Alt-Orta gelir guruplarındaki ailelerin tasarruf eğilimleri (olanakları) çevresinde 20 yıllık birimlerle 1 m2 dahi konut edinilebilen olanakları görülmektedir.

Orta gelir grubu ise; 20 yıllık tasarrufu ile sadece 53 m2 lik bir konuta sahip olabilecektir.

Eğer bu üç gelir grubu, 20 yıl boyunca, hane halkı gelirlerinin % 20'si oranında zorunlu tasarruf yapsalar, yirmi yıl sonunda sırasıyla 18,49,94 m2'lik konutlara ulaşabileceklerdir. Bunun olablirliğini ise ancak şu rakamlar göstermektedir; Alt ve Alt-Orta gelir guruplarının harcamaları içersinde konut kirası harcamaları % 44,5 ve % 40,4 "ü (1979) bulmaktadır.

Aslında, konut için gerçek ihtiyaç sahibi olan bu dar gelirli ve kiracı kesimin, konut edinilebilmek için birikim yapabileceğini beklemenin nasıl bir hayal olduğu açıktır.

Eğer bu kesimlerin konut kirası

için ödedikleri paralar konut edinmede kullanılabilse, 20 yıllık bir birikim sonucu; Alt gelir grubu (%9) 39 m2'lik Alt-Orta gelir grubu(%26) 99 m2'lik, konutlar edinilebilirler.

Burada yapılması gereken; Devletin, nasıl sanayicileri, ihracatçıyı neredeyse vergilerini geri almayacak şekilde kredilendiriyorsa aynı şekilde (en net gelir grubundaki küçük bir azınlık dışında) verdiğini tamamen geri almak üzere, dar gelirli konut için kredilendirilmelidir. Yani, dar gelirli mülksüzler, emlak spekülâtorleri yerine 20 yıl devlete kira ödeyecekler ve konut sahibi olacaklar. Sonuçta, gelirlerinin %40'ını aşan kira yükünden kurtulacakları için süreli bir gelir artışı da kavuşacaklar. Sanayiciye giden karşılıksız teşvikler ve batak krediler, ihracatçıya giden karşılıksız teşvikler, sınırsız ve sayısız vergi afları, batık banka-şirket kurtarımaları kadar bir külfet göze alan Sosyal devlet, kendi başına konut edinemediği milyonları 5-10 yılda dahi konut sahibi yapabilir. Üstelik, hiç bir şey batmayacak ve boşla gitmeyecek.

Bütün bu hesaplar, konutların bilinen yapım yöntem ve teknikleriyle yapılması üzerine kuruldu. Bir de bizim, gecekondular, denem, orijinalitemiz var. Devletin çözemediği, çözemediği konut sorununu, yaratıcı düşünce ve hünerli ellerini kullanarak, imcece geleneğinden güç alarak, kendi başına çözen insan gücü! Bu orijinalite-ri kaynağı; gelenek ve görenekleri için birikim yapabileceğini beklemenin nasıl bir hayal olduğu açıktır.

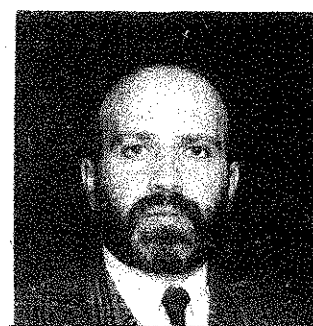
Eğer bu kesimlerin konut kirası Kentlerin etrafında, kullanılma-

yan hazine (Milletin ortak malı) arsaları barınma amacıyla kullanılarak, kentsel arsa üretilmiştir. Anadolu'dan getirilen gelenek ve bilgiyle kentteki yapı malzemesi birleştirilerek yaşayan dinamik, sosyal konutlar, konut çevreleri oluşturmuştur. Yıllardır devletten istenen ise, evlerinin başlarına yıkılmaması (veya oğula, kızı bir evin yine kredili falan almadan, güvence ile yapılabilmesi) için bir tapu ve kentte yaşayan, birlikte kenti her gün yeniden ürettikleri ve tükettikleri diğer insanlar için yapılanlar kadar olmasa bile altyapı. Yani; yol, su, kanal, v.b.

Sonuçta, konut sorununun önemli bir bölümünün çözümü için büyük bir potansiyel vardır. Ancak, son yıllarda bu potansiyel, gözünü rant bürümüş siyasi ve ticari spekülâtorlerce yozlaştırılıyor.

İnsanların evlerinin yıkılmamasının garantisini göstererek, beklentisi içersinde oldukları tapu, af yasası, islah planı, tapu tahsis belgesi, 4 kat yapı, 4 daire, 1 dükkân " teraneleri ile yozlaştırıldı. Tapu eşitir kentsel rantların (toplumun ortak değerlerinin) ele geçirilmesi oldu. Gecekondular, orijinalitemiz, konut stokumuzun önemli bir bölümünü yıkıyor. Gecekonda (Sosyal) mekanı yok edilmeye çalışılıyor. Gecekonda insanı rantierleştiriyor.

Her tür gecekonda yıkımının ardında çeşitli, politik, ekonomik güç odaklarının kentsel rantlara (Toplumun ortak değerlerine) el koyma çabası var. Bunun planlı bir süreç olmadığını söylemek saflık olur.



Kırk yıldır gecekonda adeta yasadışı, dışlanan, çirkin mekanlar olarak sunuldu ve öyle de tutuldu. Gecekonda mekanındaki farklı kültürün oluşturduğu sosyal ve fiziki çevre güzelliği görmezden gelindi.

Bu güzelliğin gereksindiği, bakım, özen (kalıcı ve sağlıklı altyapı) gösterilmedi. Bütün oyun gecekonduların bir gün yıkılıp, yerlerini devasa apartmanların alacağı üzerine kurulmuştur.

O apartmanlarda ise kimlerin oturacağı ve nasıl bir sosyal yaşam örgütleneceği ise zaten belli değil mi?

İstanbul Ankara, İzmir apartmanları yeni yetme rantierler, yasadışı bırakılmış mekanların mafyalaşmış çocukları, oy sandıklarından ses veriyorlar.

İşte bu yüzden çözülebilecek bir konut sorunu çözümsüzmüş gibi durabiliyor.

İnsanlar ve toplumlar çözmek istedikleri sorunları algılıyorlar galiba.

## DEMOKRATİK KÖR DERNEKLERİ

DEMOKRATİK KÖR DERNEKLERİ BİRLİĞİ MYK KARARI :

FEDERASYON İÇİN SON SÖZ BİRLİK MECLİSİNİN

5 Ocak pazar günü Ankara'da toplanan DKDB MYK, en geç şubat sonuna kadar, Birliğe bağlı üç derneğin delegelerinden oluşan Birlik Meclisi'nin toplanarak yeni bir federasyon konusunu karara bağlamasını prensip olarak benimsedi.

MYK, Şubat, başında toplanarak federasyon tüzüğü üzerinde çalışmalar yapacak, ve Birlik Meclisinin toplantısını kesin bir takvime bağlayacak.

Bu arada, bir süre önce özellikle Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneği'nin olumsuzluklarını gerçeğe göstererek DKDB Genel Sekreterliği'nden istifa eden Ömer İnal Durmuş 5 Ocak tarihli MYK toplantısında yeniden bu göreve getirildi.



MEHMET GÜREL

Senaryo yazarları ne denli düzenli olursa olsun icra edenlerin yetenekleri ölçüsünde başanlı olurlar. Senaryo yazarları-katkıları, aktörlerin ve diğerlerinin ornuzlarna basarak yükselirler. Yanlış anlaşılmasın, konumuz sinema değil, hele senaryolar hiç değil, tesbihte hata olamaz deyip sizlerle su katılmamız bir gerçeği anlatmaya çalışacağız. Yıl 1991. Aylardan Haziran, 500.000 kamış işçinin toplu sözleşmeleri tükümü işçilerin had safhaya ulaştırılmış, işçideki öfke patlama noktasına gelmişti. Eylemler ardarda sırala-

## İŞÇİNİN SESİ MECLİSTE

niyor. Çiğ gibi büyüyen tepkiler karşısında o günkü hükümet sessiz kalmayı yeşilyordu; meşhur ANAP kongresinin de aynı zaman dilimi içersinde yapılacak olması olayları daha da aktif ve çekici hale getiriyordu. İşçiler hemen hergün topluca viziteye çıkıyor, yürüyüşler, yemek boykotları vs. eylemler yapıyor. Kısaacası seslerini duyurup haklarını almaya çalışıyorlardı. Gelelim Denizcilik Sektöründe 3 Ocakta olduğu gibi, Tersanelere yine olayların yönlendirici konumundaydılar. Ama Şehir Hatları Vapurları çalıştığı süreçte eylemler istenilen düzeyde oluyordu, yine sessizdi denizciler, sanki hiçbirşey olmayıyordu. Sene 1991 aylardan Haziran. Her ne hikmetse Şehir hatlarında çalışanlardaki sessizlik birdenbire sona eriyor büyük bir tesadüf eseri de-

ANAP kongresinden 1 gün önce gemiler tamamen duruyor. Ve filli grev durumu vuku buluyor. Hemen akabinde sayın Yıldırım Akbulut devriliği yerine Sayın Mesut Yılmaz seçiliyor. Biz işçi eylemlerinin ve son olarak Şehir hatları grevinin ANAP yönetiminde ve Hükümetin değişmesinde etkili olduğu iddiasında değiliz. Hatta Denizciler Sendikası başkanı Sayın Emin Kul'un 20 ekim 1991 seçimlerinde ANAP tan milletvekili seçilmiş olmasına da bu faktöre bağlanıyoruz. Bir işçi temsilcisinin TBMM'de yer alabilmesi halinde senaryoya olursu olsun sevindirici bir olaydır. Nitekim TDS'nin aylık yayını organı ROTA dergisinin Ekim sayısında yayınlanmıştı. Biz sayın Emin Kul'un kendi imzasıyla yayınlamış bazı sözleri ile yazımızı sürdür-

relim. 'Adaletin tecellisinin olmadığı ve hukukun üstünlüğünün bulunmadığı bir toplumda adaletin sosyalini aramak durumunda kalmış bir işçi hareketiyiz.

Geçen zaman içinde gerek yasalardan ve gerekse toplu iş sözleşmelerinden doğan çok önemli haklarımızı yitirdik. (GREV HAKKI, İŞÇİLERİN KAĞIDA SIĞIMAN EVRENSEL HAK HAKKI-DIR) ROTA :OCAK 1991, Bildiğimiz gibi ekonomik açıdan enflasyonun ağır tahribatının yarattığı koşullar altında ve sosyal açıdan ise toplumsal değer yargılarının süreklî ölsele-nerек hızla değiştiği köşe dönemi-ni öne çiktığı, paranın tek başına kudret, üstünlük ölçüsü olduğu ah-laki tüm değerlerinin çöktünyeye uğradığı;hak adalet,şefkat, yardımlaş-

ma inançlarının şiddetle ölsele-ndiği,dürüst,namıslu, faziletli olmanın doğal tutum değil, aranan meziyetler haline dönüştüğü, manevi kültürel değerlerimizin yozlaştırıldığı, insan haklarının ve onun ayrılmaz bir parçası olan işçi Hak ve özgürlüklerinin pervasızca saldırıya uğrayıp, hukukun üstünlüğü kurallarının çöğnediği, yani sanayiciler tüketilemeyecek olumsuzlukların çirritiği bir ortamda sözleşme müzakereleri yapıyoruz. İşte böylesine bir dayatmanın sınır savaşı müzakereler yürütülmektedir' ROTA:MART 1991 Sayın başkanımızın kaleminden ay-nen alınmıştır.Bu sözlerle bizde tümüyle katılıyoruz.'Bu ne perhiz ne lahana turşusu?' demeksizin bunları herkes aklının bir kenarına yazıp unutmaması gerekiyor

"KAHRAKMAN" ÇANAKKALE'NİN  
"MÜCAHİT" GÖRMEZLERİNDEN

ŞUBE BAŞKANIMIZ

ZEKİ TEZEL'E BİZ BİZE..

Zeki Tezel, Çanakkale şube Başkanımız,iki yıldır bu görevi yürütüyor. 31 yaşında, evli, iki çocuk babası, Marmara Üniversitesi Hukuk Fakültesi İkinci sınıf öğrencisi. Otogarda ajans görevlisi..Kahımsal olarak göme özürlü,18 yaşından sonra giderek görme duygusunu yitirmiş,rakamsal ifadesiyle yüzde 80 görmüyor.. Çanakkalelisiniz değil mi, doğma büyüme ? Z.T. Evet. Ovacık köyünde 1961 yılında doğmuşum, ilkokul döneminden itibaren'de Çanakkale içindeyim.

- Ailende Çanakkale savaşlarında bulunmuş kimse var mı ?

-T. Dedem ve Amcam.. Ancak ben doğmadan önce vefat ettiklerinden birşey konuşabilişim değilim..

- Pekii Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneğiyle tanışman?

Z.T. 1981 yılında ilk kez İstanbul Reşitpaşa'da Rehabilitasyon merkezinde bulunduğum sırada kurs öğrencileri temsilcisi olarak kırma baston sağlanması için derneğe başvurarak teminini sağladım.Daha sonra 1989'da ise o zaman dernek genel sekreteri Ahmet Cantürk'le Almanyadan bir arkadaşımızla üye yapmak için derneğe geldiğimde tanıştık ve bu yolla ilişkilerimiz gelişti.. 1990 yılında bir gurup Çanakkaleli arkadaşla birlikte subemizizi açtık..

- Bu noktada 'Biz bize' açık bir soru : 1989 Yılından bu yana hem Çanakkale hem de genel merkez faaliyetleri açısından olumlu olumsuz gözlemlediğiniz şeyler neler?

Z.T.Şube açısından.. Gençlerin verdiği dinamizmle yaptığımız işler açısından kendimizi başarılı edebiliyoruz? Özellikle sosyal faaliyetler az sayıdaki aktif insanla başarılıdır. Gençlik bala-

ları, yemekler, defile gösterileri, kütüphane açma çalışmaları.

- Yanılmıyorsam en son yemek organizasyonuna 250 civarında davetli katıldık.

Z.T. Evet.. Ve bu gecede yaklaşık 4,5 milyon gelir elde edildi.

- Özellikle bu başarılı organizasyonda etkili olan arkadaşlarımızı burada tanıtmak istiyorum, bize bunları söyleyebilir misiniz?

Z.T. - Şube sekreteri Nazan Sevim, Başkan vekili Nilgün Uysal, Üye Arzu Güneş, Eğitim sekreteri Fatma Tezel, ve Sayman Muharrem Eker..

Bu arada çalışmalarımızda bizden salon kirası almadan büyük katkıda bulunan, ses düzenlemesinde ve ilanda yardımcı olan Çanakkale Belediyesi teşekkülünü hatırlamak isterim. Belediye Başkan yardımcısı Emin Barın beyi de belediye adına bize yardımlarından dolayı burada ayrıca zikretmek gerekiyor.

- Yine 'biz bize' bir soru: sayın Zeki Tezel, Eğitim sekreteri Sayın Fatma Tezel'in eşiniz olduğunuzu biliyoruz. Acaba, karı koca aynı örgütün yönetiminde birlikte çalışmak nasıl bir şey, bunun hem örgüte hem evliliğinize ne tür etkileri oluyor?

Z.T. Pek te iyi birşey olduğunu söyleyemem..

- Fakat aynen yayınlayacağız, ona göre..(Burada Zeki bey gülüyor )

Z.T- Kendisinin benim çabalarına destek vermesini takdir ediyorum.Ancak genel Kurulda kendisini ben aday göstermedim, başkaları gösterdiler ve seçildi..Ben bir takım soru işaretleri kafalarda uyanmasını iyi Yönetim kurulunun dışında kalmasını tercih ederdim.

- Anlıyoruz.Peki diyelim ki bir konuda Yönetim Kurulunda anlaşamadınız, tartışmaya evde de devam ediyormusunuz ?

Devamı Golecek Sayımızda

## SEKRETERLİKLER ARASI DAYANIŞMA

OLCAY KADIRGA  
(SOSYAL HİZMETLER SEKRETERİ)

Sekreterliğimiz yoğun faaliyetlerini sürdürürken Sekreterlikler arası dayanışmayı da koşulları elverişince prensip olarak çalışmalarına arına almış bulunmaktadır.

Bu nedenle Dernek yararına sağlanan gelirlerin bir bölümünü de bu dönemde Eğitim Kültür Sekreterliğimizin Sesli Kütüphane Hizmetleri'ne ayırmıştır.

Bu amaçla halen okunmuş ders kasetleri için yeterli olmayan kütüphaneye ileri Ünitenin tamamı İkincisinde yarısı katılarak Sekreterliğimiz daha verimli çalışmasına ve okunan kasetlerin korunarak muhafazasına yardımcı olmaya çalışmıştır.

Sekreterlik üyelerimiz Burs ve kaset teminine de büyük özen göstermektedirler. Gelecek olan kasetleri Eğitim ve Kültür Sekreterliğimize teslim edeceğiz.

Sesli Kütüphane çalışmasının temeli sayılan ses alma cihazına ileriki tarihlerde bir yenisinin ilavesine gerek hissedildiğinde bu cihazın alımını da Sekreterliğimiz üstlenmiş bulunmaktadır.

Zira yardımsever üyelerimiz bu tür hizmetlerinin üzerinde hassasiyetle durmaktadırlar.

Tüm amacımız, yardıma muhtaç insanları bir gün hakları olan gerçek imkanları sağlanmış, huzur ve güven içinde görmektir.



## AÇIK ÖĞRETİM

ENGİN HELVACIOĞLU  
Geleneksel öğretim sistemi, öğrenci ile öğreticinin biraraya geldiği örgün sistemdir. Örgün sistemin geliştiği eski çağlardan bu yana üç önemli değişiklik olmuştur. Bunlardan birincisi, insanlara için aynı mekanda biraraya gelmenin maliyetindeki büyük artıştır. İkincisi, biraraya gelmek isteyenlerin sayısındaki artıştır. Bu iki değişiklik artan sayıdaki isteklilerin öğretimden yararlanamaz hale getirmiştir. Zaman içinde gelişen üçüncü büyük değişiklikte öncelikle yarattığı soruna çözüm getirmiştir. Bu değişiklik kitle iletişim araçlarındaki teknolojik gelişme son alternatif akademik danışmanlık ve uygulama hizmetleridir. Öğrencilerin burada bir reysel çalışmalardan yararlanarak değişik bir ortam hazırlayarak kitaplar ve TV programlarında anlaşılmayan konuları iletişim ağıyla kendilerinin yapması mümkündür.

Açık öğretimi örgün eğitimden ayıran bazı özellikler vardır. Bunlar yaş, mekân ve günlük meşguliyet gibi faktörlerin eğitim ve öğretimde bir sınır olmaktan çıkarılmasıdır. Fakat bu eğitim ve öğretim niteliğinden taviz vermek değildir. Açık öğretimin diğer öğretim karşısında kanıtlanmış mutlak üstünlükleri vardır. Bunun birincisi geleneksel eğitim ku-



rullarının öğretim elemanlarına sınırlılıkları olduğu halde, açık öğretimde ülkedeki mevcut öğretim elemanlarından düşük ölçüde yararlanma imkanları yaratılmaktadır. Çünkü ülkenin seçkin bilim ve eğitim adamları bu teknoloji sayesinde kapasitesi ister istemez sınırlı olan bu dersliklerde değil, izleyicisi sınırsız olan kitle iletişim araçlarıyla öğretim yapabilmektedir.

Görüldüğü gibi örgün eğitimde aşılması çok güç olan öğretim üyesi sorunu, bu teknoloji ile en az düzeye indirilmiştir. İkincisi açık öğretim sisteminde en pahalı ve kit eğitim araçlarından yararlanma imkanı doğmuştur. Çünkü kitle iletişim araçlarının izleyici sayısının çok yüksek olması, kişibaşına maliyeti düşürmektedir. Açık öğretimde kullanılan araçlar, televizyon, radyo, basılı malzeme ve gerektiğinde yüz yüze öğretim her türlü eğitim ortamının en elverişli ve etkili karışımından oluşmaktadır.

## BASINDAN SEÇMELER

"TÜRK" YURTTAŞI MI,  
"TÜRKİYE" YURTTAŞI MI ?

Anayasa mahkemesinin TKBP'yi kapatma gerekçesinde geçen "Türk Yurttaş" ibaresi çeşitli çevrelerden tepki aldı.

Murat Belge, 31 Ocak Tarihli Cumhuriyet Gazetesinde "Anayasa mahkemesini ciddi bir kavram kargaşası içinde "olmakla eleştirdi. "Bir İskoç İngiliz değil bir Britanya yurttaşıdır.

Türkiyede oturanlar da Türkiye yurttaşları ama hepsi Türk değildir", diyerek "Bu gerekçeli karar, mahkemenin sahidinden de 1982 anayasası'nın mahkemesi olduğunu gösterdi" görüşünü savundu.

Bilindiği gibi "Anayasa mahkemesi" TBKP'yi "Anayasada kurtlerin varlığı tanınmalıdır" şeklindeki talebinden ötürü "BÖLÜCÜ" bularak kapatılmasına karar vermişti.



İNGİLTERE MEKTUBU

HAYRİ KORKMAZ

CEZAYİR..... CEZAYİR

CEZAYİR'DE OLAYLARIN KISA TARİHÇESİ

--- 12 Haziran 1990: Bağımsızlık ilanından bu yana ilk serbest ve çoğulcu yerel seçimler yapıldı, FIS büyük başarı sağladı.

--- 26 Aralık 1991: İlk serbest genel seçimlerin ilk turunda FIS 188 milletvekiliyle parlamentoda mutlak çoğunluğa yaklaştı.

--- 2 Ocak 1992: Başkentte FIS aleyhtarı büyük gösteri: Yarısı kadın yaklaşık 300 bin kişi "Şeriat'a hayır" dedi.

--- 11 Ocak 1992: Devlet Başkanı Şadlı Bincedit istifa etti.

NEWSWEEK

CEZAYİRDE ALLAHIN ZAFERİ

İslami düzenin görünüşü komşuları alarına geçiriyor.

"Allah büyüktür" diye bağırıyor Cezayir'in El sunna camiinin dışındaki sokaklar boyunca çömelen binlerce mü'min. İslami Kurtuluş Cephesi(FIS) dönem lideri Abdelkader Hachani'nin sesi gürülüyor; "Allah'ın partisi, Allahın zafelerini müjdeliyor." "Amacımızdan, İslami bir devlet kurmaktan vazgeçmeyiz." "İmam Abdel Kader Moghni'de "İslam ışıktır," diye çınlıyor, "Karanlık Demokrasidedir."

Geçen hafta Cezayir'de bir uçtan bir uca şeriatçılar Cezayir'in ilk serbest milli seçimlerindeki çığ misali zafelerini kutladılar ve İslami bir Cumhuriyette yol göstermeye hazırlandılar.

Görünüş, Cezayir'in Arap komşularının cesaretini kırdı ve Mısır, Türkiye ve Fransa'ya kadar sarsıntı yarattı.

Ve tarihi merkez Cezayir'in Fransızca konuşan seçkinleri panik içinde. 28 yaşındaki Cezayir'li bir eczacı "Bir kadın olarak bu bana olan en kötü şey" diyor.

"Eğer FIS kontrol ele alırsa yemin ederim bir yılda Ülke dışında olurum."

Başlıca gazeteler seçmenlerin kararını değiştirmek için askeri bir girişim çağrısında bulundular.

100.000'den fazla anti-şeriatçı geçen hafta Cezayir'in sokaklarında "Çok yaşa demokrasi" ve "İslami Faşizm kahrolsun" diye bağırarak yürüyüş yaptılar.

--- 12 Ocak 1992: Yüksek Güvenlik Konseyi seçimlerin ikinci turunu iptal etti, Başkent Cezayir'in kilit noktaları tanklar tarafından kontrol altına alındı.

--- 25 Milyon nüfuslu Cezayir'de yüzde 40'ının sandık başına gitmediği (13 milyon kayıtlı seçmenden 7 milyonu oy kullanmamıştı) İlk turda, 1962 yılından bu yana iktidarda bulunan Ulusal Kurtuluş Cephesi (FLN) 15, Sosyalist Güçler cephesi 25, bağımsızlar 3 sandalye kazanırken İslami Selamet Cephesi (FIS) 188 milletvekili ile en çok sandalye kazanan hareket olmuştu. Cephenin iktidara gelmesi için 16 Ocak'ta yapılması planlanan ikinci turda 28 sandalye kazanması yetiyordu.

Geçen hafta oylamanın ilk turuyla sonuç duyurulduğunda şeriatçılığın Cezayir'de yakında başarıya ulaşacağı açığa çıkmıştı.

Şeriatçı İslami Kurtuluş Cephesi, millet cephesinde 430 sandalyenin 188'ini aldı.

Ulusal Özgürlük Cephesi (FLN) yakın zamanda kadar ülkenin tek yasal partisi, yalnızca 15 sandalye almıştı; yeni bir sosyalist parti 25 tane kazanmıştı, tümü de Cezayir'in Berberi bölgesini temsil ediyordu.

Şimdi şeriatçılar tam bir iktidar kazanmak için 16 Ocak'taki seçimlerde 199 sandalyenin yalnızca 28'ine muhtaçtır. Güç kazanırken şeriatçılar, imajlarını yumuşatmaya çalışıyorlar.

İki üst kademe görevlisi parmaklıklar arasında kalırken, partiyi yürüten Abdelkader HACHANI "Kangölleri akmayacak," diye söz veriyordu.

Gelecek yıl için başkanlık seçimleri programlanan kadar bugünkü Başkan Chadli Bendjedid ile FIS'in ortak çalışmaya hazırlandığını söyledi.

Ama bu tür vaatler "sakallılar" olarak kınanan imamlardan alkol üzerine aforoz ve homoseksüellik ile zina için ölüm cezasını duyan Cezayir liberalerine göre önemsizdi.

ÇEVİREN:  
AYŞE SEVGİ ERSOY

GÖRMİYENLER İÇİN

SESİLİ SINYALİZASYON

Ankara Büyükşehir Belediyesi

Görmeyenlerin yolda karşıdan karşıya geçmelerini sağlayacak sesli sinyalizasyon sistemi kuruyor. Trafik lambalarının direklerine monte edilecek ses cihazları ışık sistemiyle bağlantılı çalışacak. Cihazın bulunduğu yaya geçitinde yeşil ışık yandığı zaman, ses cihazı da çalışmaya başlayacak. Trafikteki bütün seslerden farklı bir sinyal verecek olan cihaz çalıştığı zaman, görmeyen yayalar kolaylıkla yolun karşısına geçebilecekler.

Dileğimiz bütün kentlerimizin en azından ana yol ve kavşaklarında bu tür bir sinyalizasyon sisteminin geliştirilmesi.

KISA.....KISA

-Kar yağışının tipi halinde aralıksız sürdüğü Doğu ve Güneydoğu Anadolu bölgesinde çığ 200den fazla yurttaşımızın canını aldı. Yetkililer, "Allahın takdiri" ve "gerekli önlemleri alıyoruz" dediler.

-Türkiyenin ikinci Cumhurbaşkanı'nın eşi ve Başbakan yardımcısı, SHP Genel Başkanı Erdal İnönü'nün annesi Mehvibe İnönü, 7 şubat günü hayata gözlerini kapadı. Mehvibe İnönü 95 yaşındaydı.

-Müziyen Şanar Yurdatan, Haydar Boltan adlı bir tutuklu yapılan işkenceyi gözdeğirmenlerinde kendilerini destek olmaları istedikler. Halkaladki polis lojmanlarından E-5 Karayoluna yürüten göstericiler, "Şehitlerin kanı yerde, devlet nerede?" diye slogan atarken, ellerinde, "polis katilimına son", "polis üvey evlat mı?", "Kana kan intikam", "Polise güvence" yazılı pankartlar taşıdılar. İst. Emniyet Müdürü Ağarın öldürülen polislerin yakınlarıyla görüşerek göstericilere "destek" sözü vermesi üzerine yatışan topluluk bir süre sonra dağıldı.

-Ankara DGM, Devrimci-Sol davasının sonuçlandırdı: Sanıklardan bir kısmı 8 il 33 yıl arasında hapis cezasına çarptırılırken, üç sanık beraat etti.

-Mİli Gençlik Vakfının başörtüsü zulumünü kınama amacıyla başlattığı imza kampanyasına 1 Milyon 746 bin imza toplandı. Vakıf Genel Başkanı Nevzat Laleli, 1-20 Ocak tarihlerini kapsayan kampanyaya, süre bitmesine rağmen halen imza geldiğini söyledi.

-Türkiyede ilk kez En güzel kedi ile en güzel köpek yarışması düzenlendi. İzmir Hayvanları Koruma Derneğince düzenlenen yarışmaya çeşitli illerden 40 köpek ile 20 kedi katıldı. Yarışma sokak köpeklerinin yararına yapıldı.

-Adana da polis memuru Özer Öz:aya nın cenaze töreni sırasında bazı gazeteciler bir

KISA.....KISA

grup polis saldırısına uğrayarak dövüldü. Adana Valisi ve Emniyet müdürü, olaydan duydukları üzüntüyü dile getirirken, Çukurova Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Çetin Yiğenoğlu "Hukukun üstünlüğünü soğuk kanlıkla koruması gerekirken "kana kan, intikam, terörist basın" diye slogan atan polislerin polis terörü yaratmasından kaygı duymaktayız" diyerek saldırıyı kınadı.

-İstanbulda polis eş ve yakınları polislere yönelik silahlı saldırılar protesto amacıyla gösteri yaptılar, devletin polis allelerinin sorunlarıyla ilgilenmesini ve kendilerine destek olmasını istedikler. Halkaladki polis lojmanlarından E-5 Karayoluna yürüten göstericiler, "Şehitlerin kanı yerde, devlet nerede?" diye slogan atarken, ellerinde, "polis katilimına son", "polis üvey evlat mı?", "Kana kan intikam", "Polise güvence" yazılı pankartlar taşıdılar. İst. Emniyet Müdürü Ağarın öldürülen polislerin yakınlarıyla görüşerek göstericilere "destek" sözü vermesi üzerine yatışan topluluk bir süre sonra dağıldı.

-İstanbul Merterde silahlı saldırı sonucu öldürülen biri başkomiser 3 polis için düzenlenen cenaze töreninde polisler protesto gösterisi yaparak E-5 yolu nu bir süre trafiğe kapadılar. "Kahrolsun Komünistler", "Şehitler Ölmez" sloganlarını atan çoğu sivil yaklaşık bin polis, öfke dolu bir tablo sergiledi.

-Ocak ayı enflasyon rakamı yüzde 9.4 Yıllık enflasyon ise 78.5. D.E'nin açıkladığı bu rekor rakamlar, Hükümetin yüzde

KISA.....KISA

42lik yılsonu enflasyon hedefini zora soktu.

-İstanbulda gökdelen tartışması: Eski başkan B. Dalan, "Gökdelen kaçınılmaz" diye konuşurken, Büyükşehir Belediye Başkanı Nurettin Sözen, "Kentin kültürünü, tarihini, alt-yapısını, silüetini bozacak gökdelen mücadele etmeyiz" diyor.

-Emniyet Genel Müdürlüğüne kayıtlı 101 bin demek, 3 emniyet personeli ile de netlenmeye çalışılıyor. Personel azlığı ve bilgisayar sistemine tam anlamıyla geçilemeyeşii nedeniyle demeklerin ihtiyaç duyduğu hizmetlerin zamanında ger çekleştirilemediği ve etkili denetim yapılamadığı bildiriliyor.

-TBMM nde kadın parlamenterlere ücretsiz fon hizmeti. Kadın berberinin bu ay içinde çalışmaya başlayacağı bildiriliyor.

-Çağdaş Hukukçular Derneği Genel Başkanı Şanal Saruhan, Cumhurbaşkanı Turgut Özal'ın terör olaylarıyla ilgili sözlerini "terör ve cinayetlere dave tiye" diye nitelendirerek, kanın kanla ykanmasını isteyen bir ortamda yargı ve hukuk iflasa gidecektir. Bütün hukukçulara davet etti yorumu" dedi.

-İncelemelerde bulunmak üzere Diyarbakıra gelen Helsinki Yurttaşlar meclisinde oluşan 8 kişilik heyetin Başkanı Mıont Jan Faberö Türkiye'de hükümetin kontrol edemediği bir devlet gücünün var olduğunu ve halka karşı kötü muameleler yapıldığını ileri sürdü.

İSTATİSTİK OLMADIĞI YERDE PLAN OLUR MU ?

GÜN AYSELİ

Birleşmiş Milletlerce kabul edilen 'Sakat Kişilerin Hakları' bildirisinin 8.inci maddesi şöyle der : " Sakat kişiler, ekonomik ve sosyal planlamaların her devresinde özel ihtiyaçları daimi dikkatlenmesi gereken kişiler olarak nitelendirilmelidir."

Peki ülkemiz açısından gerçek ne mudur?

HAYIR.

Birakin sakatların "ekonomik ve sosyal planlamaların her evresinde özel ihtiyaçları"nın daimi dikkatlenmesini" koca devletin bu konuda doğru dürüst bir istatistik çalışması dahi yoktur. Derneğimiz tarafından 4.4.1990 gün ve 92 sayılı yazılıya Devlet İstatistik Enstitüsünden istenen " Görme özürlülere ait bilgiler " için D.İ.E. nin bize verdiği yanıt aynen şöyle :

"İlgide kayıtlı yazınızla istemisi olduğunuz GÖRME ÖZÜRLÜLER e ait bilgiler, bu konuda bilgi derlenmediği için verilememiştir."

Bilgi edinilmesini rica ederim.  
-Orhan Aka  
Büyükelçi  
Başkan yar.  
YAY/ÖZK-880

Gözlerinize ya da kulaklarınıza inanamassınız, ama aynen böyle" Bu konuda bilgi derlenmediği için verilememiştir."

Peki bu durumda özürlü insanların özel ihtiyaçları için nasıl plan program yapacak devlet?

Herhalde papatyas, yada iskanbul falı açacak yetkililer ondan sonra da 'ya şunladır ya bunda, helvacının kuzunda' diyecekler..!

Bizim'de "sakat insanların sorunlarına ciddi biçimde eğiliyoruz" türünden demecilere ciddi ciddi inanmamızı bekleyecekler.

Üstelik bu durumun daha garip olanı da var ; Hemen hemen aynı tarihlere sakatlar haftası dolayısıyla gittiğimiz Ankara'da bazı girişimlerde bulunduğ ve DPT den uzman bir bayanın yardımlarıyla bazı istatistikler elde ettik. Son derece sınırlı olan istatistiklerin değerlendirilmesi ayrı bir yazı konusu ama burada dikkati çeken şey, iki kuruluşumuzun DPT ile D.İ.E.'nin birbirlerinin çalışmalarından haberdar olmayışları idi.

Bu son derece sınırlı ve sonuçları tartışma götürür istatistikler, bir köşede bucağa kendi kaderlerine terk edilmiş durumda yordular. İnsanoğlu plan değil, plav yapmak için bile, bir ölçü kullanır. Şu kadar pırnc, şu kadar su... Şimdiki devlet, rakamdan, grafikten BI HABER, "ekonomik ve sosyal planlamaların her evresinde" " sakatların özel ihtiyaçlarını " düşüncecek. ? Nasıl ? Herhalde Nasrettin Hoca'nın hindisi gibi KARA KARA...

BASINDA DIŞ POLİTİKA

YAĞMUR ATSIZ (Cumhuriyet)

YUGOSLAVYA

"... Sırp larla Hırvatlar arasında yeniden patlak veren bu omulmaz nefretin sebeplerini bulmak için tarihin derinliklerine inmek gerekmiyor. Sadece İkinci dünya Savaşında Hitler'in "emir eri" İhrvat Ante Pavleviç Rejimi'nin (Nasyonnal Sosyalist Ustaşa Hareketi'nin) elinin yettiği bölgelerde yaşayan 700.000 Sırp kısmen feci işkencele boğazlanmış olduğunu hatırlamak yeter. Bir yabancı gücün gelip 60 Milyonluk Türkiye'de yedi Milyon insanı kestğini düşünün. Hiç şüphesiz ki Sırp lar da süten çıkması kaçık değil. Türkte den geçme 'çete'(Sırpça çeta) kelimesinden türedikleri 'çetnik' (çeteci) gruplarıyla onlar da sadece 20.yüzyıld a bile çok Hırvatları kanına girmişler. Yani bir yanda "Ustaşa" öbür yanda "çetnik". Başka bir deyişle mesele hiç de öyle Hırvat hamileliğine svanan Almanların iddia ettikleri gibi "Mazhum ve Avrupalı" (sevindirli) Hırvatların, "Vahşi ve gayri Avrupalı" Sırp lar tarafından zulme uğratılması değildir.

KASTRO : UYGUN ADIM MARŞ' DİYOR...

Küba'da Ulusal Meclis üyelerinin doğrudan halk tarafından seçilmesini öngören anayasa değişikliğinin ardından lider Kastro yaptığı açıklamada, ülkesinde çok partili rejimin kurulmasına izin veremeyeceğini bildirdi.

Daha önce de sosyalist blokta kökten değişimlere yol açan 'Glasnost' rüzgarlarına ülkesinde set çeken ve kapitalizme geri dönüş çabalarını şiddetle eleştiren Kastro, Komünist partiyeye muhalif partilerin yasallaşmasını hiçbir zaman onaylamayacaklarını belirtti.

--- ABD Başkanı George Bush, Uzakdoğu gezisinin son durağı olan Japonya'da Başbakan Kişii Miyazava'nın onuruna verdiği yemekte fenalaşarak yere düştü, dünya heyecanına sürsildi, borsalar kısa bir süre için alt üst oldu. Daha sonra kendine gelerek süratle iyileşen Başkanın bu düşüşü, Japon basınında ilginç nitelendirmelere de yol açtı. Bir köşe yazarı olaya "sembolik bir anlam yükleyerek" "Sıkıntı içindeki süper güc, Japonyanın ayaklarına kapandı" diye yazdı.

TARİHTE ŞUBAT OLAYLARI

--- 1 Şubat 1943: General Paulus komutasındaki Alman 6.Ordu- su, Stalingrad da yenilerek teslim oldu. Bu bozgun Hitler Yönetimi için aynı zamanda sonun başlangıcı anlamına geliyordu.

--- 2 Şubat 1907: Alman fizikçi Dr.Koru, Uzak mesafeden resim çeken makine icad etti.

--- 13 Şubat 1929: Kızıl Ordu- nun kurucusu ve Stalinin rakibi Troçki Anti-Sovyet faaliyetler göstermek suçundan Sovyetler Birliğinden çıkarıldı. İstanbulla gelen Troçki Büyükkada'ya yerleşti.

--- 16 şubat 1916: Kafkas Cep- hesinde karşı saldırıya geçen Ruslar, Erzurumu ele geçirdi. Türk kuvvetlerinin kaybı: 60.000

--- 18 Şubat 1930: Amerikalı astronom Clyde Tombaugh, Pluton gezegenini keşfetti.

--- 19 Şubat 1915: Çanakka- le Savaşı başladı. Müttefik donanmasının en güçlü 12 savaş gemisi Boğaz Tabyalarını topa tuttu.

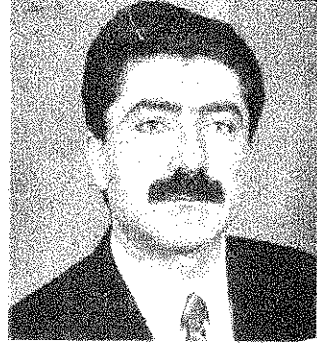
--- 25 Şubat 1938: Fransız profesör Gossot, insan beyininin yaydığı dalgaları ölçebilen Elektro-Ensaphlogramı icad etti.

--- 27 şubat 1901: Osmanlı devleti Balkanlar'daki ayaklanmayı bastır- mak için asker sevketti.



## BİR MEKTUP SAYIN BAŞBAKANIM

CUMHUR ŞEKİ



Misafirlerimi beton ormanlara götürüp piknik yapmak istiyorum. Balkondan balkona kurduğum salıncaklarla sallamak istiyorum. Biz medeniyete ayak uydurmak zorunda bırakılan hayvanlar alemine gezdirmek istiyorum. Geceleri, albümeleşen İstanbul doğamızı, alt tarafı bir enerji uğruna, coğrafyadan silelim. Ondan sonra da başımıza eşantiyon dertler üstlenelim. Hey!..santralseverler, bu dertler ileride en çok sizlerin sineride kuluçkaya yatacağıdır. Varın ilerisini siz düşünün.. Zaten bu tür önem konusu saçan kararlar tercihi karar olma prestijine sahiptir. Önümüze bir harita açıp, şöyle bir dünya turu yapmaya ne dersiniz santralseverler. Gelin hep birlikte Gökova benzeri doğa harikalarını işaretleyip, üzerine renkli birer raptiye sayalayım. Sayalım, bakalım dünya üzerinde kaç tane böyle bir güzelliğe sahip olma şansına sahiptir? Söyleyin bana santralseverler, her yere santral kurmak mümkün ama bir Gökova kurmak veya başka bir yere taşımak mümkün mü acaba?

Doğal hayatın doğal bir parçası olarak; bir kızıldehil vahşetini, bir Hitler katliamını, bir Ermeni mezalimini ve benzeri çirkinliği andıran görüşlerin tekrar kaynamaya başlamasından endişe duymaya başladım. Duyduk ki; hala Cennet vatanımızın en cennet köşesi Gökova'ya santral yapımını isteyenler varmış. Galiba yeni bir moda ile tanışıyoruz: 'Çernobil Hayranlığı'

Meslektaşlarımızdan öğrendiğimize kadıyla: 'Gökova Termik Santralinin yapımını üstlenen firma ve T.E.K. personelinin orada çalışan işçilere; işiniden olmak istemiyorsanız, santralin yapımına destek olun çağırısında bulundukları ve D.Y.P. Muğla Milletvekili İrfetin Akar ve D.Y.P. Milas ilçe örgütünden bazı partililerin de kampanyayı destekledikleri ve çevrelerinde imza toplayarak Enerji Bakanlığı'na ihtarlar gönderildi. (Cumhuriyet, 8.1.1992)

Sayın Başbakanım, müsadencilikle bu karar destekleyen işçiler serzenişte bulunmak istiyorum. (Bilgiyoruz ki sizler de kamuoyunun büyük bir çoğunluğu gibi santralin başka bir bölgede kurulmasından yanasınız.) Santralin Gökova'da kurulmasını isteyen sevgili santralseverler; bu davranışınızla herhalde 'Dallas' dizisinin ünlü rol uzmanı CEYAR'ın Türkiye baylığını üstlenmek istediniz. Fakat Ceyar bile Gökova bölgesinin Petrol rezervleri ile zengin olduğunu bilseydi para ihtirasına ambargo uygulay-

ıp yine de orada kuyu açmayı düşünmezdi. Çünkü; en azından yeni bir Gökova inşa etmenin mümkün olmayacağını bilinci ile sivali bir düşünce dünyasına sahiptir.

Bir taraftan yurt dışına kaçırılan kul yapısı tarihi eserlerin iadesi için diplomatik kanalların tümünü harekete geçirelim, öte yandan teknolojik üstünlüklerin su ni güzelliklerin inşası için kullanıldığı günümüzde; yurt dışına kaçırılması mümkün olmayan Allah vergisi daha değerli o güzelliği günümüzde; alt tarafı bir enerji uğruna, coğrafyadan silelim. Ondan sonra da başımıza eşantiyon dertler üstlenelim. Hey!..santralseverler, bu dertler ileride en çok sizlerin sineride kuluçkaya yatacağıdır. Varın ilerisini siz düşünün.. Zaten bu tür önem konusu saçan kararlar tercihi karar olma prestijine sahiptir. Önümüze bir harita açıp, şöyle bir dünya turu yapmaya ne dersiniz santralseverler. Gelin hep birlikte Gökova benzeri doğa harikalarını işaretleyip, üzerine renkli birer raptiye sayalayım. Sayalım, bakalım dünya üzerinde kaç tane böyle bir güzelliğe sahip olma şansına sahiptir? Söyleyin bana santralseverler, her yere santral kurmak mümkün ama bir Gökova kurmak veya başka bir yere taşımak mümkün mü acaba?

Ben; tüm santralseverleri 1 haftalık bir tatil için İstanbul'a davet etmek istiyorum. Santralseverler

## YAYALARA YAŞAMA HAKKI

AYSEVER ERDİ

İnsan Hakları Derneği Çevre Komisyonu, 1990'nun 5 Haziranında Dünya Çevre Günü toplantılarında "Yaya Hakları Bildirgesi" hazırlamıştı... "Arada sırada da ol sayürümeyimiz yok gibidir. Ama yürümenin zor, belalı, imkansız bir uğraş haline geldiğini en iyi bilenler de bizleriz. "deniyordu bildirgenin girişinde... Ardından, her gün artan motorlu araç sayısının, yayaların haklarına saldırıya arttığına değinilerek şunlar ekleniyordu: "Yayalar, bu haksız durumu neredeyse kanıksamış durumdadır...Yayalık hakları bildirgesi, yayalık haklarımızı hatırlatmak, gündeme getirmek, savunmayı kolaylaştırmak ve genişletmek amacıyla yöneliktir..."

O Haziran'dan bu kışa değişen pek birşey yok: Yine söylene söylene araçlar arasında yılan gibi kavrılıyor ya da çamurlara bata çıka araç yoluna atılıyor... Bunun bebek arabaları var, sakatı, görmeyeni, sa-



ğından solundan gelen araç duymamayacak olanı var: Memlekette de, maşallah bol bol taksit, alışverişe çıkış hanımların bileklerini yormamak için parkettikleri BMW leri ve park ücreti ödememek için dükkamın önünü oto galerisine çeviren esnaf var...

İnsan Hakları Derneği Çevre Komisyonunun hazırladığı Yaya Hakları Bildirgesi nin önemli maddelerini anımsatmakta yarar var demek ki: Hatta duvar panolarına yaysakta avunsak!

**YAYA KALDIRIMLARI YAYALAR ARINDIR**  
Araçlar, yaya kaldırımına park edemez, Kaldırımlar üzerindeki bütün fiziki ve toplumsal engeller, serbest yürüyüşü aksatmayacak biçimde düzenlenir.

Yayaların egzosla ve gazlarla zehirlenmemesi, gürtülüyle rahatsız olmaması, üzerine çamur, toz vb. sıratılmaması için önlemler alınır. **KENT MERKEZİ YAYA BÖLGELERİNİNDİR**  
Bu nedenle,

Yaya bölgeleri, giderek bütün merkezi kapsayacak biçimde genişletilir.

Yaya bölgeleri, her türlü motorlu araçtan kesinlikle arındırılır. Yayalar bu bölgeleri, kentsel etkileşim-kültürel etkinlik ve alışveriş için özgür bir biçimde kullanır.

**HERKESİN İSTEDİĞİ YERE YAYA YOLLARINDAN GİTME HAKKI VARDIR.**

Bu nedenle, Kentlerde motorlu trafik altyapısından tümüyle ayrı, sırf yayalar için özel yollar yapılır. Yaya yoluna paralel bisiklet yolları yapılır. **YAYA GEÇİTLERİNDE ÜSTÜNLÜK MUTLAK OLARAK YAYALARINDIR**  
Bu nedenle, Yaya geçitleri hiçbir biçimde araçlar tarafından işgal edilemez.

**KENT YAŞAMININ GERÇEK SAHİBİ YAYALARDIR**  
Bu nedenle,

Yayalık insanlararası etkileşimi artırıp, kentsel kültürel katkıda bulunduğuna için desteklenir ve özendirilir. Yayalar, yerel yönetimlerle birlikte, yayalık haklarını savunabilecek şikayetlerini iletebilecek bir örgütlenme geliştirir. Trafikle ilgili kararlar ve polisler, yayaların haklarında gözetir ve korur lar.

Yaya alt yapısının gece-gündüz bakımlı, temiz ve aydınlık tutulmasını, onarım masını, bitki ve ağaçlarla görsel çekiciliğinin sağlanmasını, yayaların katkularıyla yerel yönetimler yapar. Yürüyüş yapmak isteyen parka gider, haklısınız sayın araç üyeleri, ama kent, hareket halindeki insanların yitirirse... Sağından solundan yine fırsatçı araçlarla dolan iki meydan düzenleyip bu iş ten kurtulamazsınız sayın yerel yöneticiler: Sizi göreve en doğal hakkını kullananlar getiriyor.

## RİDVAN'a 'GİZLİ AŞK' ARANIYORDU...BULUNDU...

Tanju'nun özel yaşamını çarşaf çarşaf dile doladık ya, bir türlü 'Şeytan Ridvan'ın saha dışında 'kimlerle paslaşığına' dair kesin bilgiler elde edememiştik. Bir iki isim denendi, en meşhuru 'Harika'ydı, gözbeğdimizi 'Av'lamıştı, ama pek tutmadı. Derken Ridvan'ın başağrısı hapı almak için(!) gittiği bir eczanede aradığı aşkı bulduğunu, ve bunu da aylardır herkesten gizlemeyi başardığı ortaya çıktı. Uzun süre hem gazetecileri hem de karısını atlatmıştı, ama 'Türk Gazetecisi yakalar' dı...Ve ünlü futbolcunun sakatlığı da bu ilişkiye bağlandı: 'Aslında sevgilisi ile birlikte olmak için bu yolu seçiyordum...Böylece aşkın 'sakatladığı insanları kervanına Ridvan'da katılmıştı. Ne diyelim, Tanju'dan sonra Ridvan'ı da 'başgöz' ettik, milletçe bir ekşiyimizi daha tamamladık...Vatana, millete hayırlı olsun....

## BU KEZ 'HAPÇILAR' KONUŞUYOR

...Kafamız kıyak, birkaç arkadaş haplıyız. Bir apartmanın önünde arabadayız. Bir adam çıktı binadan, siz benim karıma kızına mı bakıyorsunuz? Git abi ya müzik dinliyoruz burada falan. Esasında çek git. Ne gerek var ama, adamla girdik birbirimize. Ordan da bekçi geliyor, bir tane bekçiye beş kişi tav olduk, bizi götürdü karakola. Hepimiz dizdi komiser, hepimizin gözler kan çanağı, kısalmış öyle. Herkes bir telden çalıyor adam birşeyler soruyor, biz başka başka şeylerden anlatıyoruz. Neyse adam, dedi ki 'tükürün bakalım', kur-nazmış komiser, hap içinde insan kuruyor, kimsede bir damla tükürük yok. 'Pu'diyorsun çıkmıyor. Komiser bizi sabaha kadar tuttu, derken bir arkadaşın babası binbaşı, o duydur araya birilerini soktu da bizi bıraktılar.

Yani şimdi içinde kahraman oluyorsun. Kafan güzel oluyor ya, sanki dünyaları sen yaratır. Mesela bir seferinde de öyle kahraman olup da pankratları alıp Beşiktaş iskelesinde yakalandık. Bu sefer pahalılığa takmışız. Jetonlara zam gelmiş, 4-5 sene oluyor, biz özel teclilik kursuna gidiyorduk bir kaç arkadaş, bu zamanı kafamız takıldı, hapları yuttuk iyice takmışız, cebimizde son paraya karton aldık, kartonlara, 'Dün açtık, bu gün de açız, dün hastaydık, bugün can çekiyoruz, yarın ölmek istemiyoruz, yazdık. Elimizde pankarta iki kişi oturuyoruz, polisler geldi Beşiktaş karakolundan, 2 kişi kalkın'. 'Kalkmayız' falan. millet toplantı kaldıramıyorlar bizi, tam da vapur boşalmış falan. Polisler de 'haklısınız, ama biz de görevimizi yapıyoruz, zor kullandırmayın' derken bizi zorla arabaya bindirdiler, ordan Beşiktaş'ta güzel eddiler. Ordan haydi Gayrettepe'ye, siyasi şubeye, bir güzel orda da eddiler. Şimdi orda herşeyi verdim, cebimdeki paraları falan. Hapları vermiyorum. Pardüsünün cebi delinmişti, en dipteki hapları bulamadılar. Şimdi içip duyuyorum arada, sonra dövüyorlar, döv-

dükleri hiç dokunmuyor, hapları içmişim. Ben iki kere evlendim boşandım, bu hapları yüzünden. İlk hanımdan çocuk da var. İçmeme karşı çıkıyordu, ben de evde problem yaratıyordum. O bakımdan biraz yaraladı.

V: Peki şu an nasıl değerlendiriyorsun, bu haplılık ve uyuşturucu kullanma olayını.  
H: Aslında kimi dönemde hırsımlı sağa sola zarar vereceğime, bir iki hap yutup sakınleşse kafası güzel olsa, ne güzel. Ama o kadarla da kalsa. Sigaranın da zarar var, belki esrardan daha fazla.

V: Sen ne diyorsun Yılmaz?  
Y: Ben de Ozan arkadaşımın söylediklerine katılıyorum.

V: Yani içmeye devam ederiz kaçdaşım diyorsunuzuz?  
O: Ya mutlaka. Ne yaparlarsa yapınlar bunu mutlaka bulursun. Köylü getiriyor bunu.

Ozan Özgür ve Yılmaz Öz isimli 'iki hapçı' arkadaşla yaptığımız bu söyleşi ve haplılıkla ilgili araştırmamıza gelecek sayıda devam edeceğiz.

## BRAILLE ALFABESİ 165 YAŞINDA

Eğitim ve Kültür Sekreteri  
SEVİNÇ SÖNMEZLER

Görmeyenler için ilk alfabe kendisi de kör olan Louis Braille tarafından 1824 yılından gerçekleştirilmiştir. Üç yaşında görme yeteneğini kaybeden Louis, 15 yaşına geldiği zaman, kendisinin okuyup yazabilmesini sağlamak amacı ile altı noktanın değişik konumlarında kullanılmasından oluşan özel bir alfabe geliştirdi. Altı kabartma nokta, değişik kullanış biçimleri ile bütün harflerin yerini alıyor ve görmeyenler de parmak uçları ile noktaların konumlarını duyumsayarak yazdıkları okuyabiliyorlardı. Braille alfabeti günümüzde de görmeyenler arasında yaygın bir biçimde kullanılıyor. Braille'den daha önce, 1786 yılında Valentin Hany adlı bir başka Fransız Latin harflerinin kabartmalarını yapmıştı. Ancak bu sistem Braille'nin noktaları kadar tutmadı. Çünkü noktaları okumak, görmeyenler için daha kolay ve pratik oluyordu.

## SATRAŇ KÖŞESİ

GİRİŞ YAZISI

Değerli satranç severler. Bundan böyle gazetemizde düzenli olarak satranç köşesi devam edecektir. Özellikle teorik alanda analizler, satranç dünyasından haberler ve dünya önemli partilerle birlikte satranç dünyasında gezineceğiz.

22. PETROSYON-TAL Moskova 1972 Vezir Gambiti

1. Af3 Af6 2. c4 e6 3. Ac3 d5 4. d4 c5 5. cd5 ad5 g. e4 ac3 7. bc3 cd4 8. cd4 fd4 9. fd2 fd2 10. vd2 00 11. fc4 AD7 12. 00 b6 13. a4! fb7 14. Kfel kc8 15. fd3 ab8 16. a5! Ac6 17. ab6 ad4 18. ad4 vd4 19. ba7 kfd8 20. ka3 fa8 21. h3 h6 22. kcl vb6 23. kc8 kc8 24. ka2 kc7 25ve3 vb3 26. kal kd7 27. ff1 vb2 28. va3 vb6 29. va5 vb2 30. va3 vb6 31. va6 vc5 32. vb5 vd4 33. va4 vd6 34. kbl kb8 35. va5 şh7 36. e5 vd4 37. kb8 kd5 38. va3 1-0

23. TAL-PETROSYAN 41.SSCB şhp. Moskova 1973 cora cann

1. e4 c6 2. f4 d5 3. ac3 de4 4. ae4 ad7 5. fc4 agf6 6. Ag5 e6 7. ve2 ab6 8. fb3 a5! 9.a4 h6 10. a5f3 c5 11ff4 fd6 12. fe5 00 13.000 c4! 14. fc4 Aa4 15. Ah3 ab6 16.g4 a4 17. g5 hg5 18. Ahg5 a3! 19. b3 fb4 20. Khgl a2 21. Şb2 Ac4 22. vc4 Ad5 23. Ae4 f6 24. ff4? Fa3 25. Şal Af4

26. h4 kf7 27. Ka4 Va5 (28.Kf4 Fb2) 0-1

EMİRHAN BAŞYURT

## ADAM OLACAK ÇOCUK SATRAŇ HAMLESİNDEN BELLİDİR

İşte size örnek bir okul: Sarı Selahattin Üzel ilkokulu. Satranç öğretmek çocukların zihinsel aktivitelerini geliştirmeye çalışan az sayıda okullarımızdan biri. Öğretmenleri Emirhan Başyurt yönetiminde 40 kadar yayırmuz haftada 8 saat satranç öğrenmenin keyfini yaşıyorlar. Uzun yıllardan beri Satranç Federasyonu bünyesinde oyuncu olarak bulunan ve İstanbul seçmeleri Anadolu bölge şampiyonaları gibi turnuvalarda eşit dereceleri olan Emirhan Başyurt, aynı zamanda bundan böyle gazetemizin sat-

ranç köşesinde de yazarlık yapacak. Görme engelli çocuklarımızın satranca olan ilgi ve becerisini geliştirmeye çalışacak, yete-

neklî isimleri resmi turnuvalara yönlendirecek. Yabancı çıkarmayı planladığımız Sesli gazetemize de bu çalışmalarını aktaracak.



Arkadaşımız - Emirhan Başyurt, Selahattin Üzel ilkokulunda satranç dersi verirken

## İŞİTME ENGELLİLER

OP.DR.HİKMET DULUNDU

İnsanda mevcut olan beş duyardan biri olan işitme, yaşantımızın ve insan ilişkilerinin devamlılığında önemli rol oynamaktadır.

Dünyada ve de yurdumuzda hala işitme engelli insanların problemleri çözüme kavuşmuş değildir. İşitme kaybının sebebinin çeşitlilik göstermesi, uygulanan tedavi yöntemlerinin farklılık arz etmesi sorunun çözümünü güçleştirmektedir.

İşitme kaybının bir kısmı kalıtsal, bir kısmı hamilelikten geçilen hastalıklara bağlı bir diğer kısmı da doğumdan sonra geçirilen hastalıklara bağlıdır. Doğan her 4000 çocuğun 1'inde kalıtsal işitme kaybı mevcuttur ki burada yakın akraba evlilikleri önemli rol oynamaktadır.

Annenin hamilelikte geçirdiği hastalıklar kızamık, frengi, toksoplazmozis, kullanılan streptomisin, kinin gibi ilaçlar, bebeğin yetersiz oksijenlenmesi, anedeki diabet, trioid hastalıkları sebepleri teşkil ederler.

Doğum esnasında meydana gelen oksijen yetersizliği, zord doğum, plasentanın erken ayrılması başka bir grubu teşkil ederler.

Bir diğer grup da doğum sonrası geçirilen virus enfeksiyonları kızamık, kabakulak veya sarılık, kan uyumsuzluk ve menenjitir.

Tabii ki burada esas sorun; sebebi teşkil eden nedenlerin önlenmesi ve bu insanların topluma kazandırılmasıdır.

Tüm dünyada topluma kazandırma olayı sorun olmaktadır.

Kullanılan yöntemler farklılık göstermekte ve bunun neticesinde bir karmaşa oluşmaktadır. İşaretlerle anlaşma, dudaktan okuma, işitme cihazları yardımı ve son yıllarda kokleerimplant veya bir başka deyimle biyonik kulak uygulanan rehabilitasyon çalışmalarıdır.

Ülkemizde tüm bu yöntemler farklı merkezlerde farklı şekillerde uygulanmaktadır. Burada önemli olan hangi yöntemin hangi kişiye ve ne zaman uygulanacağıdır.

Örneğin biyonik kulak yönteminde kişinin seçilmesi, aletin takılması ve konuşma rehabilitasyonu birbirini takip etmektedir.

Aletin kulak içine yerleştirilmesi sorunu çözmemektedir. Tüm bu bilgilerin ışığında, işitme engelli insanların sorunlarını çözmek için bu yöntemleri birarada barındıran, uygulayan merkezlerin kurulması gerekmektedir.

## DEVLET NEYİ SEVİYOR Kİ

AYSEVER ERDİ

Cumhuriyet' de son sayıyı 'süslemeyen' bir fotoğraf gözleri yaşartmak istencesine kondukları: Alt yazısı: HAYVANAT BAĞÇESİ DEĞİL, CEZAEVİ.. Gülhane Park'ındaki hayvan kafeslerine yaklaşmak için burnunuzu iki parmağınızla kapatmanız gerekiyor. Başlık: 'Devlet Hayvan da Sevmiyor'...

Devlet neyi seviyor ki? Gazetecilik adına iyi ve önemli bir araştırma konusu olmuş Gülhane'deki hayvan 'dost'larının durumu. Yazının gelişimi boyunca gözlerinizi satırlardan alamıyorsunuz.

Onlara acımakla kalmıyor, birşeyler yapılınsı artık diyorsunuz. Ama en çok da şu soru geliyor aklınıza: Bugüne dek Türkiye'de bırakın hayvanlar adına, insanlar adına ne yapıldı ki? En kolay usa gelen örnek, yıkılan gecekondularla ilgili her gün görmeye alıştığımız haberler: onca insan konu komşusunda mı geceliyor? Ya gidecek yeri olmayanlar? Hastanelerde rehlin kalanlar.. Olanaksızlıklar yüzünden acı-terli hizmeti görememenin acı-terli hizmet verenleri, kurumlar..

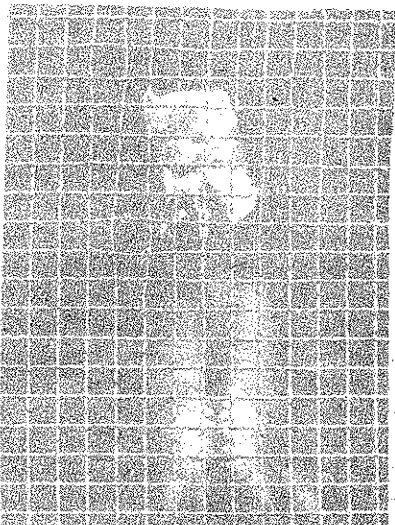
Eğer bir aile gecekonduya muhtaç kalmışsa, bu toplu ko-

nut olayının çözümlenmemesindedir: Talep karşılanmıyor mu; göçün durdurulmamasındandır. Daha Osmanlı'nın gerileme devrinde bile İstanbul'a göçü engelleme için sınırlara asker konulup işsiz- güçsüzler geri çevrilmişti.

Hastanede sigorta sistemi bile onca sakatlık içindeyken bundan da yararlanamayanlara 'bırakınız ölsün' muamelesi yapıldı. Neyse ki Koalisyon diye adlandırdığımız bir dostluk gösterisi yeni bir uygulama getiriyor. Umarız artık küçükler de büyükler de azrailli dört göze beklemek zorunda kalmazlar?

Hem hayvanlara hem de toplum dışına itilen kimsesiz, yoksul, özürü insanlara hizmet için gönüllü bir kaç iyiniyet üyesinden başka dayanağı olmayan örgütlerle hiç bir giderleri açısından destek görmüyor, kendi yağlarıyla kavrulup seslerini duyurmayla çalışıyorlar. Öte yandan siz bekleye durun ödediğiniz vergilerin size hizmet olarak geri dönmelerini...

Devlet nedir? Bir Örgüt değil mi? İnsanların bir araya gelmesi ile diğer insanlara 'İnsanca' olanaklar taşımayı görev edinen bir kurum değil mi?



## KÖPEKLER RASLANTI SONUÇU REHBER OLDU

Eğitim Kültür Skr. SEVİNÇ SÖNMEZLER

Günümüzde köpeklerin körlere rehber olarak eğitilmesi yaygın ve yararlı bir çalışma olarak sürmekte. Köpeklerin rehber olarak kullanılması fikri 1916 yılında bir raslantı sonucu gerçeğe dönüştü. Projenin fikir babası Stettin'deki bir senatoryum yöneticisi Dr. Gorlitz idi. Senatoryum yöneticisi Dr. Gorlitz'in hastalarından biri gözlerini yitirmiş genç bir Alman subayı idi. Bir gün hastayı bahçede gezdirirken, acil olarak senatoryuma çağırılmıştı. Doktor hastasını kendi başına bırakıp gitmek zorunda kaldı. Daha doğrusu, yanında doktorun Alsas cinsi 'Exelcior' adlı köpeği vardı. Hasta gencin çektiği zorluğu gören Exelcior, ok gibi birinden fırladı, senatoryuma giderek görmeyen genç subayın bastonunu kaparak getirdi. Bir süre sonra hastasının yanına dönen Dr. Gorlitz gözlerine inanmadı. Exelcior görmeyen hastayı büyük bir dikkatle senatoryuma geri götürüyordu. Bu olaydan ilham alan Dr. Gorlitz, 1916 yılında denemelere başlayarak, aynı yıl görmeyenler için ilk rehber köpekleri yetiştirmeyi başardı. 1. Dünya Savaşı'nın hemen sonunda da Postdam'da sürekli ilk 'Köpek Eğitim Kampı' kuruldu.

Hani nerede Çevre Bakanlığı? Sizi kafese kapatmalı.

Hani nerede 'Gücsüzler' Bakanlığı? Kendi acınızı mi tartışacaksınız?

Eğitim Bakanlığı mı? On yılda bir forma rengi, ders notlaması değiştirmekle bu iş bitti değil mi?

Ağaçlar kesiliyor, soluşumuzdan oksijen çalınıyor; yetiştirme yurtlarında çocuklar fuhuşa itiliyor, ders kitabı flatları, basın özel ellere verildiği için el yakıyor. Bir kaç iyiliksever yaptırmasa okul yapıyorsunuz, onlar kalem, defter dağıtmasa...Neredeyse öğretmen maaşlarını da halk cebinden çıkartacak. Öğretmenler seyyar satıcı oluyor, haberi-niz var mı?

Kafese kapatılmış beyinler yüzünden kafeslerde yaşıyoruz, haberi-niz var mı?



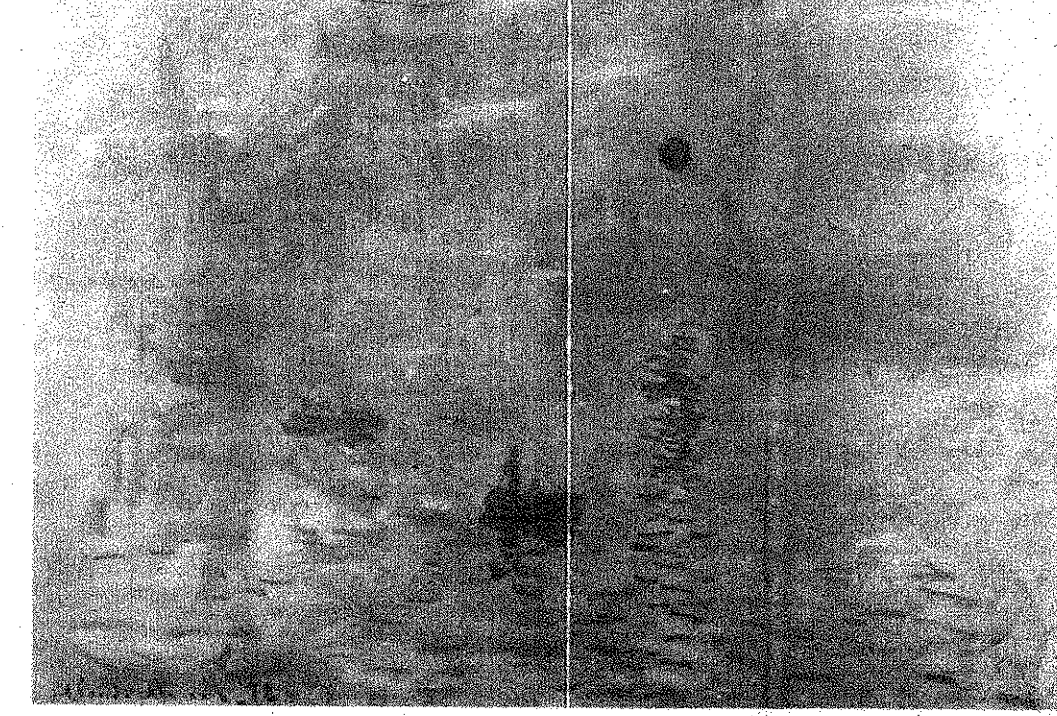
# GÜNEŞİN DOĞUŞUNDAN

1874 Yılında Monet, Renoir, Pissarro, Sisley Paris'te Nadar galerisinde sergilediği eserlerden biri şu adı taşıyor:

'Impression soleil levant' Anlamı, güneşin doğuşundan alınan izlenim. Bütün sanat kritikçileri bu tablonun adına takılıyor, zira bu şimdiye kadar hiç duyulmamış bir tablo adı. Monet'in bu tablosunda eleştirmenleri şaşkırtıcı ne var? Resimde güneşin doğuşu esnasında bir liman görüyoruz..

Peki dahi önce de birçok ressam güneşin doğuşuyla birlikte liman resmetmedimi? Monet'i farklı kılan ne? Tan zamanı güneş ışıklarının sudaki yansımaları, belli bir 'an' içinde gökteki ve denizdeki ışık dalgalarını tespit etmek. İşte Monet'in bu resimde yakalamak istedikleri ayrıca Onu farklı kıyor. Hem bu anlamdaki 'ilk'i sunuyor sanat dünyasına hem de bir sa-

nat akımına isim oluşturuyor. Impresyonizm genel anlamda subjektif bir natürallizm ya da bir görüntü ilmi, beraberinde getirdiği yeni estetik obje anlayışı. Yani 'ışık' yani 'renk' yani 'an' Bu resimde tek nesnel gerçeklik: GÖRÜNÜŞ. Titreşen, akan renkler, birbirini ardınca eriyen ışık dalgalarının görünüşü tek gerçeklik 'renk' 'ışık' duyuları. Resimde duyumlardan önce gelen hiç bir kontur yoktur. Işıklı renk dalgalarını titreşen renk hallerini burada kontur değil, o belirlili (an) sınırları (bu 'an' güneşin doğuşu olabildiği gibi batışı ya da gün ortası da olabilir.) 'Çizgi nesnelere nasilsalar öyle ifade eder, Pittoresk (malarisch) ise gördükleri gibi ifade eder. 'Bu resimde pittoresk olay var gücüyle kullanılmış. Çünkü nesnelere sınırlayan hiç bir çizgi yok, sadece titreşimler var. Hiç bir form elemanı de yok Empresyonist resimde formlar, anti geometrikseldir. Kapalı değil,



açık serbest formlardır. Nesnelere tek tek duyum elemanlarına ayrılırlar. Işık, adeta tayftan geçer gibi renk kristallerine dönüşür. Böylece de bu 'görme biçimi' analitik bir karakter kazanır. Bu da doğaya doğrudan çıkıp, nesnelere sürenkli ışık ve dolayısıyla renk değişimi altında devamlı ince-

lemekle elde edilir. İşte Monet'de tıpkı bir filozof gibi- nesnelere dünyasını yeni bir varlık anlayışı ve yeni bir görme biçimi ile dile getiriyor. E.Mach'in felsefede yaptığını o tuval üstünde yapıyor. Bu Impresyonizm akımına adını veren felsefe 'duyumlar felsefesidir' ve üç ana prensibe da-

yanır. Işık, renk, zaman. Nesnelere belli 'an' dilimindeki ışık altında renklerini çözümleme, yeni bir 'görme biçimi' ile yeni bir 'varlık yorumu' kazandırmak. HÜLYA DEMİRÖZCAN KAYNAK : İSMAIL TUNALI - Felsefenin Işığında Modern Resim.

## KİTAP ve OKUMAK

Kültürlü insanların en büyük dostu, yardımcı ve eğlencesi kitaptır. Kitap zihnimizin ve gönlümüzün ihtiyaçlarını en kestirme yoldan karşılama kıymetli bir hazinedir. Dimagaştırıcı çalıştıran, sınırlarını genişleten sihri bir gücü vardır. Kitap okumanın zevkine bir ke-re eriştik mi, bir daha kitapsız edemeyiz. Artık o bizim her yerde sadık kılavuzumuz olur. Herhangi bir konuda geniş bilgi edinmek, alemlerin sırrını çözmek istiyorsak, hemen ona el atarız; bizi hiç yanıltmaz ve doyurur. İnsanlardan sıyrıldığımız, kendi kabuğumuza çekildiğimiz zaman da türlü bunalmalarla gerilen ruhumuzu avutmak, gönlümüzü eğlendirmek için yine onu yanımıza alırız. Her kitap yeni bir ülkenin fethedilmesi gibi bize birçok şey kazandırır. Görüş dünyamız genişler, duyarlılığımız artar, anlama yeteneğimiz gelişir. Kitap sayfalarındaki o cansız gibi görünen kelimeler öyle bir kudrete sahiptir ki, zamana kelime dağıtığımız bir-kere güzel ve kolay konuşabilme yeteneğini kazanmamıza neden olur. Sözlük kısıtı, kitaplar duygularımıza, görüşlerimize, hareketlerimize aklın ve düşünce-nin kılavuzluğunu sağlar. Okuma zevkinden yoksun olan insanlar ne yazık ki; karanlık bir dünyada yaşıyor, gibidirler. Konuşmaları ve fikirleri basit düzeye düşürür. İstediklerini etmezler ve güzel bir şekilde anlatamazlar. Hayalleri donuktur ve kısırdır; çekici bir yanları bulunmaz. Bir şeyi anlatmakta güçlük çekerler. Aydın kişilerin ortamına girdiklerinde zaman varlıklarını duyuramazlar. Derinlikleri yoktur. Hayisyetlerini bile yerine göre kullanamazlar. Aydın insanlar gurubuna girme için, sağlam bir kişiliğe sahip, seçkin bir insan olmak, görüş ve anlayış kudreti, güzel konuşma yeteneği kazanmak istiyorsak kitaplar bizim edebi ve ebedi dostumuz olmalıdır..

## MERYEM GİBİ

SUZAN ER

'Meryem Gibi', Melih Cevdet Anday'ın Murat Tek takma adıyla yayınlanmış tefrika romanlarından biri; yapıtta Kadın -erkek ilişkileri, iki cinsin farklılıkları ve benzerlikleri, kadının kişiliğindeki türlü düşümler, noktaları konu ediliyor. Roman kahramanı genç kadının aile çevresi, serüveni yaşamına karışan sanatçıya dın topluluğu sergilenen ince bir alay kendini belli ediyor. Yazar bu romanlarından söz ederken, 'adımı koymadığım için çok rahat yazmışım, Fantazimi korkusuzca işlemişim', demisti. Elinizdeki yapıtta da konunun işlenişinde kurguda, dipnotlarında aynı niteliği göreceksiniz. Tefrikanın kitap haline gelmesi için 1958'den günümüze kadar geçen uzun süreyi edebiyatımızın bir kaybı saymak gerekir. Her çocuğun bir babası vardır. Benim çocuğumun ya hiç babası yok, ya da iki babası var. Şu anda kendini çok yalnız ve çaresiz hissediyorum, ama gücümü toplayacağım ve çalışmaya başlayacağım. Anne-me boyun eğmeyeceğim diye yemin ederken geçmişle hesaplaşmaya başlıyorum Melda. Annesinin babasının evliliklerini, ona anlattıkları kadarıyla anımsıyor. Babası İsviçre'de tıp tahsil yapıyormuş ama asıl saatlerle ilgilenmiş. Annesi İsviçre'liymiş ve babasının saat fabrikası varmış. Melda'nın babası kayınpederiyle fabrikada tanışmış ve dost olmuşlar, daha sonra da evlilik gerçekleşmiş. Melda'nın annesi oldukça kuralcı, soğuk ve tutumlu babası tam aksine başına buyruk, hayalci bir tip, habire Avusturya'ya gitme sevdasında. Çok güzel keman çalıyor. Kızıyla ilişkisi iyi, çok iyiyor. Çocuğ istekleri hayal olarak kalmış. Çünkü gerçekleştirmek için bir gayret göstermemiş. Melda'nın babası bir gün ölüyor. Annesiyle yalnız kalıyorlar. Üzülüyor bile annesi kızacak diye, insanlar, oldukları gibi yaşamazlar. Şöyle veya böyle görünmek zorundadırlar. İçimde dışım gittikçe birbirinden ayrılmaya başladı. Bir yanda görüşler, öbür yanda iç yalnızlığı diye düşünüyorum. Annesi iki katlı bir bina satın alıyor. Önce bir kreş açıyor, işletiyor. İyi para kazanıyor. Daha sonra yürütemiyor, kapatıyor. Evin üst katındaki odayı kiraya veriyor, Yaşlı bir İngiliz ressamı. Daha sonra Ressamla annesi birlikte yaşamaya başlıyorlar. Ressam bir gün eşyalarını da almadan evden kaçıyor. Çünkü Melda'nın annesi ona da ilk kocasına davrandığı gibi davranmaya başlamıştı. Mutfağa geçiyor, odadan çıkamama cezası veriyordu. Daha sonra evi, Hataylı olan ve tıp tahsiline devam eden Necmi'ye bağlar. Melda arkadaşıyla tutuştuğu iddia sonucunda Necmi'yi baştan çıkarıyor ve onunla oluyor. Bir süre sonra da evden birlikte kaçıyorlar. Necmi okulun bitsin öyle nikah yaparız diyor. Günlere maddi sıkıntı ve monotonluk içinde geçiyor. Güya durumları çok iyiymiş gibi zengin ve entel arkadaşlar ediniyorlar. Partiler verip partilere gidiyorlar. Gittikçe Melda ile kocası arasındaki ilişki alışkanlık ve bıkınlığa dönüşüyor. Derken partilerden birinde Ahmet ile tanışıyor, Necminin arkadaşı. Onunla birbirlerini seviyorlar. Ama aslında bunun da sevgi olmadığını biliyor. Bu bir arayıştı. Derken Melda hamile kalıyor, bunun Ahmet'in çocuğu olduğuna inanıyor ve onunla yaşamaya başlıyor. Derken bir gün ikinci çocuğu niyetleniyorlar, ama olumuyor. Ahmet doktora gidiyor, hiç çocuğu olmayacağını öğreniyor ve böylece çocuğunun Ahmet'in değil Necminin olduğu anlaşılıyor. Ahmet'te evi terk ediyor. Ahmet'in evli olduğunu onunla yaşamaya başlayınca öğreniyor. Melda nikah olmadığı için yüzüstü ortada kalıyor. Asıl zorluklar bundan sonra başlıyor..

BEN KİTAPLARIMI YARATMADAN KİTAPLAR İZLENİMLERİ YARATIRLAR' Montajlar 'Kitap, yazılı söz, söz dile gelmiş düşünce, düşünce de insanların ta kendisi olduğuna göre, kitap düşmanı, insan düşmanı demektir. S.Eyüboğlu

## HAYALİ SANSÜR KURULUNDAN SEVGİLERLE

11.ULUSLARARASI İSTANBUL FİLM FESTİVALI

**LÜTFÜ CİNNAH** Garip sesler : Batman kahkında bir adam ve şerif kahkındaki yardımcısı: -Festival de ne lan, Bizim denetimimizde olmayan hiç bir şey yayınlanamaz. -Sinemalar da bunları göremezsiniz... Bu sinemalar onlarla bizimkilere dar gelir... Filmün adı: Besle kargayı...Evcil olsun gözlüklüsü : En uzunadı bu filmin kadrosu da, süresi de oldukça uzun, henüz başını izleyebileceksiniz, daha sonra karga 1 ; Demir-el, kargaya karşı karga gah de, Elimde demirdir aman, tüne gibi serilerinin çıkarılması bekleniyor. SONSUZ VAADLER : Konusu, bir TV ekranının karşısında kumandasıyla yalnızca reklamları ve Star 1 yarışmalarını izleyen bir adamın bir otomobili bile olmadan ölüp gidişini anlatıyor. SEYYARİYE SATICIYE : Megafonu ve gıcırdayan tekerlekli bir arabadan tomatıyes, batçiyen(türkçesi domates patlıcan filmi orijinali Pakistanca) satan, sonra sesinin güzelliği sayesinde hassoslet olan bir genç kızın öyküsü.

**HER MEVSİM** : Yazdan yazı, kıştan kışa ve bahar temizliği sırasında filistin askerlerini temiz tutan, onları değiştiren, konuklarını rahatlatıp düşünen ve verilen hiç bir görevi reddetmeyen karanlık, kan kokan ve kola şişesi koleksiyonu yapan beli coplu bir adamın yaşamı... **MOSKOVA ÖNLERİNDE** : Film boyu kullandığımız paralarcasına dizlerini döven ve : Getti, gettiii... Litvanya getti. Oy anam, Estonya getti. Moldova gettiii... diye ağıt yakan diye bir adam, tek başına : Hangi ülkenin filmi olduğu belli değil... **GARİP SESLERİN DEVAMI** : -Nihaa, 15.000 liraaa ; bi sürü Maltepe parası... asla gitmem... -Ama Batman sigara içmez, yoksa sen ?.... -Aa, onun işi vardı,figüran kahvesinden beni gettirdiler, idare et aabi.. Bak, kamera çekiminde, hadi film olak...Yieeyt,Coker'e ölüm!

## DÜNYA HALI

Yirmi yaşına kadar yarı görmez ondan sonrada tam görmez olan kişinin kaleminden; Hayatının ilk yılından beri özürü olduğum için, ailemin aşırı ilgisine diğer kardeşlerimden farklı olarak bir sevgi ve

acıma çemberi içinde büyütül düm. Küçük yaşından beri farklı bakıldığım kardeşlerimden zor koşullar da onlardan sakat olduğum için ayrılmayıp, karşına çıkan zorlukları kendim yenmeyi istedim. Yolda yürürken veya bir merdivenden çıkarken koluma girilerek düşmeyim veya rencide olamayım diye acınarak yardım edilmesinin değil, gerekirse kendimden yarım çağırmasımı istedim. Caddede, parkta, alışverişte tek başına bir özürü gördüğüm zaman farklı bakışlarla onu rahatsız etmemek istedim. Dünyada insanın başına her an her şeyin gelebileceğini düşünerek özürü olanları kendi haline bırakıp hiç bir zaman hor görmek istemezdim. Bir yerde çalışıyor olsam sakat amirimden gıcırdayan aldığım emirleri hariften yerine getirmek istedim. Çalıştığım daireye evrak veya iş takibi için bir özürü gelse, senden başka a dam yokmuymuş diye düşünmez, onun işlerinde normal bir vatan gibi yapmam isterdim. Mağazaya örneğin bir girdiğinde, ona normal bir müşteri muamelesi yapıp, cebine harçlık koymak istemezdim. Sakat bir gençle hayatımı birleştirdiğimde, ona acıyarak değil, sevgiyle davra nır ve kendisine duygularıyla hitab etmek isterdim.

VURGU

## TURİZM ANADOLUDAKİ OLİMPİA

K.OKTAY SUNAY YANARTAS

Bu gün Antalya ilimizin sınırları içinde, il merkezinin güney batısında Finike ilçesine bağlı Ardasan burnunun gerisinde çok eski çağlardan kalma birde Olimpia (Olimpos) kenti bulunmaktadır.

Kalıntılar günümüze dek ulaşan bu kentin taşıdığı kutsal adalayı bir görmeye sahip olduğum, halen ayakta kalabilmiş kalıntılardan dahi anlaşılabilir.

Mitoloji, başta Tanrılar tanrısı Zeus olmak üzere ; ATHENA, APOLLON, HEFESTOS, HERA, ARTEMIS, HESTIA, ARES, AFRODİT, POİDAON, VE DEMETER gibi büyük tanrı ve tanrıçaların, yüksek dağıların tepesindeki bir efsane dağının üzerindeki saraylarında oturdukları kabul eder. Tamamen hayali ve efsanevi olan bir dağdır bu. Ve OLİMPİA (Yahut OLİMPİOS)adını taşıyor bu efsane dağ.

Bu nedenle sözünü ettiğimiz OLİMPİA kentinin de tanrılar tanrısı, ZEUS'e adanmış bir kent olduğunu kabullenmek gerekir. İşte bu tarihi kentin 7 kilometre kadar yukarıda, binlerce on-

binlerce yıldan beri sönmeden yanan bir alev'e buranın halkı CHEMİRA ALEVI der. Taşlar arasında yükselen bu alev'e buranın halkı YANARTAS, bulunduğu yere de ÇIRALI der.. Binlerce yıldan beri aralıksız yanmakta olan, nice yağmurlar, seller ve fırtınaların söndüremediği bu kutsal CHEMİRA ALEVI'nin mitolojide önemli bir öyküsü vardır.

Epik kralı GLAUCİS'in oğullarından HIPPONUS, bir av kazası sonucu kardeşi BELLERUS'u öldürünce, halk arasında 'Bellerus'u yiyen' anlamına gelen BELLEREFONTUS adıyla anılmaya başlanır. Büyük üzüntüsüne eklenen bu çirkin suçlama karşısında tarifsiz üzüntülere kapılan Prensi, ERİRİ terketmek zorunda kalmıştı.

Ve Anadolu'ya geçerek Argus Kralı PROİTOS'un sarayına sığınmıştı. Ancak Argus Kralıçesi STENABOL, yakışıklı prensi ilk gördüğü anda aşık olunca, genç prens için yeni bir talihlilik doğmuştu.

Yakışıklı olduğu kadar mert bir yardımcı sahibi bulunan BELLEREFONTUS, Kraliçe'nin bu aşkına karşılık verince STENA-

BOLA gazaba gelmiş, hem aşkı reddeden, hem de kadınlık gururunu kıran genç prens korkunç bir iftira atmıştı. Kocasına BELLEREFONTUS'un kendisine sarkıntılık ettiğini söylemişti.

Kral PRCTIOS bu habere çok sinirlenmiş, genç prensi öldürmek istemişti.

Ancak soylu Hükümdar, himayesine sığınmış soylu bir genci öldürmeyi asaletine yakıştırmamıştı. Ve onu Likya hükümdarı olan kayınpederi LOBATES'in yanına göndermiş, arkasından da bu durumu bildirip onu öldürtmesini istemişti.

Ancak LOBATES'de elini soylu bir kişinin kanına bulamak istememiş, neticede onu ortadan kaldırmak için bir başka çare bulmuştu. O sıralarda çevreye deşset sağan ve ağzından ışıkıran alevle köyleri, kentleri yakıp yakan bir canavara öldürme vazifesi vermişti. Ağzından alev fışkıran, aslan başlı, keçi gövdeli ve yılan kuyruklu canavar CHEMİRA'nın, BELLEREFONTUS'u kolaylıkla öldüreceğine inanan Kral LOBATES böylece huzura kavuşmuştu.

DEVAMI SAYFA 7

## GÖRMEZ DÜNYANIN İÇİNDEN

Eski ve çok ünlü bir söz vardır : "Bakmadan gör. Duymadan dınle. Öğrenmeden bil." Herkes farklı şeyler anlatabilecek bu kısa şiir bana bakmadan görülebileceğini duymadan dinlenebileceğini öğretti. Şunu anlıyorum ki önemli olan bakmak değil görmekti. Ama bakmadan nasıl görülebilir ? Geçmiş yıllarda vizyona giren bir yerli film hatırlıyorum : "Filmin adı şöyleydi. Üçüncü göz" Velakin bu üçüncü göz yeni bir ifade değil. Kaynağı İs'dan önceki yıllarda özellikle Japonya'da gelişen bir öğretilerle dayanıyor. Zen Budizme. Zen Budizm'de "üçüncü göz" ifadesi "satori" kavramını açıklamak için kullanılır. Satori ise insanın iç varlığını yapısının derinliğini tanıması olarak tanımlanır. Yani üçüncü göz insandan dışarıya değil, insandan içeriye ayardır.

Varoluşa başlayan insanın kendini tanıma süreci nice aşamalardan geçti. Bilim bu süreçte insan-evren arasındaki ilişkileri açıklarken, sanat bir başka mecradan insan-evren ilişkilerini sorguladı. Zaman insanın yapısının ve konumunun hızla değiştiğine tanıklık etti.

## KAMİL KALYONCU

Şimdi ise insan uygarlığının tempolu bir yükseliş geçtiğinin söylendiği bu çağda, savaş ve sömürüyle ayakta kalan ve bizim de zoraklı de olsa etki alanı içinde kaldığımız bu sistem, hızla, öyle bir insan tipi yarattı ki bakmadan gören,duymadan dinleyen "insanın yerini" baktığı halde görmeden, duyduğu halde dinlemeyen" insan tipi alıyor ne yazık ki.

Fiziksel olarak iki gözünde de bir rahatsızlık olmadığı ve bakıldıkları halde bu insanlar neden görmüyorlar ? Çünkü sadece bakmak yetmiyor; neyi, nasıl ve niçin görmek gerektiğini de bilmek gerekiyor. Bunu bilmek için üçüncü göz gerekiyor kişiye. İki gözün baktığı maddesel evreni anlamlandıran ve bakma eylemini görmeye dönüştüren üçüncü gözdür. Eğer insan bir üçüncü göze sahip değilse, iki gözünün bakması birşey ifade etmiyor bence. Ve yine eğer insanın üçüncü gözünü görmeye iki gözünün bakması önemli yitiriyor gittikçe.

devami sayfa 7

## VENÜS'LE BULUŞMA, YAŞAMLA BULUŞMA



Bir süre Terminator'larla alt-üst olan 'genç ölmek' dirasında da dingin bir soluk almak isteyen İstanbul sinemaları Venüs'le buluştu.

Tüm Avrupa'nın ayakta alkışladığı, hakkında 'müthiş güzellik, güçlü ve tutku dolu'(Fransız);'sarhoş edici, çok parlak bir oyunculuk'Mizahla ve tutkuyla yüklü'(Norveç);'harikula de bir müzik eşliğinde son derece çekici ve trajik '(Hollanda);'inanılmaz bir performans ve la sergilenen müzik mucizesini yansıması';(Finlandiya) gibi yargılarda bulunulan, gizde, soprano rolündeki Glenn Close dişında (Öldüren Cazibe, Tehlikeli İlişkiler,Talihin Dönüşü ) ne oyuncuları, ne

de sinema tarihinde derin izler bırakan yapımcı ve yönetmeni pek tanımayan bu sinema basıyacı Wagner'in ünlü Yannhaucer'ını yönetecek, tüm özlem ve sanatsal çağkılarını yatırdığı bu proje sırasında ne yazık ki umduğu ortamı bulamayacak bir Opera-Orkestra sefinin çevresinde dönüyor.Birlikte çalışacağı grup, Avrupa'nın çeşitli ülkelerinden gelmiş ve değişik amaçlara yönelik bir kültür mozayığıdır.Gerçekten de birbirleri arasındaki ilişkiler ve küçük kızgınlıklar çok iyi seçilmiş renkte ve biçimde Mobilya aracıları gibi yerlerini buluyor. Bu açıdan senaryo ve replikler çok başarılı.Soprano ve şef arasında sorunlu,ama yaşamaya değer aşkın kü-

çük lekeleri de fonda eksik olmayan orkestra çalgılarına ayrı bir nüans katıyor, çünkü üzerine kurulan filmde kamera insan yüzlerini duygularını yakalayıp anı duyurduğımıza resmen mihiyor. Müzik ezgileri, bu görüntülerle omuz omuza ve dopdolu; görüntüler silinse de,daha doğrusu, görmeyen biri o koltuğa otursa da hiç sıklımadan ve her sesi algılayarak zevkini çıkarabilir. Kısacası sanat-yaşam-insan içinde oturan bir piramit kuryor 119 dakika..

AYSEVER ERDİ

BÜLENT ERDOĞAN



## SOSYAL HİZMETLER SEKRETERLİĞİNİN ETKİNLİKLERİ



Uludağ gezisinde, yolda... Ayakta Olcay Kadırga ve Lütfü Tokat arkadaşlarımız

Vurgu'nun bu yeni sayısında tüm üyelerimize merhaba. Bu ay Uludağ'daydık. Gezimiz sınırsız bir dostluk ve dayanışma içinde geçti. Otobüsümüz saat 6,30'da hareket etti. Sabah çaylarımızı kışın soğuşuna rağmen vapurun güvertesinde içtik. Bursa'da ise ilk önce Yeşil Camii ve türbesini ziyaret ettik. Geçmiş dönemin tarihi kokan güzelliklerini ve Çini işlerini seyrederken sanırım çoğumuzun aklında Orhan Veli'nin dizeleri vardı. Yemeğimizi Hacıbeyde yedik, gerçekten iskenderde ününe layıktı. Servis itinalı personel güler yüzlüydü. Yemek sonrası misafirler davetliler Uludağ'a neşe içinde çıktılar. Aramızda bulunan Kooperatif yönetim kurulu üyesi Lütfü Tokatın oyun yeteneğini Teşkilatlandırma Sekreteri Kamil

Erdoğan'ın fıkraları ve güzel sesini de unutmamalıyız. Uludağ hafta sonu olması nedeniyle civil civıldı. Kayak kanayanlar, düşenlerin neşeli kahkahaları gerçekten de görülecek bir manzara sergiliyordu.

Uludağ zirvede sıcak şarap ile sucuk ekmeği yiyen salep ve nescafelerini yudumlayan üye ve misafirlerin yüzlerindeki mutluluk çok anlamlıydı. Her yaştan misafirlerimizden

oluşturduğu geziyi faal üyelerimizden Leyla Varna'nın 2 sevimli oğlu adeta neşeye boğdular.

Geziye katılanlarda aynı amaçla gülüşen insanların derin ve anlamlı dostluğu gözleniyordu.

Dönüşte ayrılırken misafirler ve üyeler yeni gezilerdeki yerlerini şimdiden ayıryorlardı. Genç üyelerimizden

PINAR KADIRGA

### TEŞEKKÜR

İleri Teknoloji, Elektronik, Mühendislik LTD. ŞTİ ve Derneğimizin Ses Alma cihazının tamerini ve bakımını hiçbir ücret talep etmeden en kısa sürede yaparak derneğimize katkıda buldukları için, yönetim kurulu ve üyelerimiz adına şükranlarımızı sunarız.

Eğitim ve Kültür Sekreteri  
Sevinç SÖNMEZLER

### BUNLARI...

Amorti: Masa tenisinde, masadan uzaklaşmış rakibine karşı kullanılan ve topun gileye çok yakın bir noktaya düşürüldüğü vuruş, kısa vuruş, demek olduğunu...  
Kapat: İskambil oyunlarında hiç el almamış oyuncuya bu adın verildiğini...  
Çatal: Briçte, bir elde, aralarındaki eksik olmak üzere sıralı iki kağıt bulunması demek olduğunu...

Oturmak: Briçte rakibin oynadığı kağıdın büyüğünü koymak, olduğunu...  
Kumara karşı mücadelenin talih oyunlarına duyulan ilgi kadar erken başladığını ve Eski Yunan'da İsparta'nın zar atmaya yasakladığını...

### BİLİYOR MUYDUNUZ ?

## ÜYELERİMİZDEN ARIF BADEM : KOOPERATİF YÖNETİMİ UYUYOR MU ?

Ben 1990 yılının başında derneğimiz aracılığıyla kooperatif kurulduğunu öğrendim. Ve hemen üye olup aidatları ödedim. O zaman bana kurtköyünden ücretsiz arsa alındığını, bunu belediyenin tahsis ettiğini söylediler. 1991'e gelince bunun Soğanlı yolu Yakacak'tan 750 milyona alındığını öğrendim. Fakat o günden bugüne kadar ne arsayı görebildik, ne de bir bilgi alabildik. 6 Ocak pazartesi Başkan Birsen Ermiş'i kooperatif için aradım, uzun uzun konuşmamıza rağmen bir bilgi alamadım. İsrarla cumartesi veya pazar bilgi için üyelerle bir toplantı yapılmasını istedim, kendisi geleceğini söyledi. 8 Ocak çarşamba günü öğlen saatlerinde beni arayacağına dair not aldı, bilgi vereceğini söyledi. Ancak bilgi vermedi.

Kooperatiften Erdoğan beyin bilgi vereceğini söyledi, ama Erdoğan bey, sadece senetleri tahsil etmekle yükümlü olduğunu söyleyerek başka bir konuda bilgi vermeyeceğini söyledi.

Şimdi soruyorum: Kooperatif çalışmaları hakkında bilgiyi kimden alacağız? Kooperatif gerçekleşecek mi, ev sahibi olabilecek miyiz?

Ayrıca bu hayat pahalılığında kooperatif yöneticileri görmezlerin bu aidatları ödeyebileceklerine inanıyorlarmı? Örneğin ben, daha önce bir kooperatife üye oldum. Ve 1987 yılında 8 milyon liraya mal olacağını söyledikleri daire 5 kat artarak şu anda 40 milyon oldu.

Şu anda 50 Milyon liraya mal olacak bir daire 5 yıl sonra 200 milyon lira olursa görmezler bunu nasıl ödeyecek? Bu konuda düşüncükleri nedir, Bir önerileri var mı?

Şu anda 250 binlirayı ödeyemeyip de icralık olan üyeler yarı 500 bin lirayı nasıl ödeyecekler?

SAYGILARIMLA

### HANGİSİ BÜYÜK REZALET

'Rezalet', bir sosyetik gece kulübünde yılbaşı gecesi yaşanıyor. Kulüp yöneticisinin davetiyle ülkemize gelen 100 kişilik bir İngiliz grubu gece kulübünün altını üstüne getirip, pornografik gösterileriyle izleyenleri saşkına çeviriyor. Kendilerine 'The Scandal' adını takan topluluğun üyeleri, bütün gece kadınlı erkekli, hatta kadın kadına 'çilgin' dakikalar yaşıyorlar. Haberi veren gazeteye göre, kulübün türk müşterileri çok gungörmüşler ama böylesi onların bile yüzünü kızartıyor.

1 Ocak tarihli sayısında 'haber' veren gazete, birinci sayfasından ana haber başlığının altına, tam sayfanın 'göbeğinden', bir dansöz göbeğini öpen İngiliz misafirlerimizi fotoğraflayıp girmiş 'rezalet'e önce. Sonra, üçüncü sayfasında sayfanın yarıdan çoğunu kaplayan üç büyük üç küçük 'porno'fotoğrafı ve yazıyla 'Rezalet de ithal ettik' başlığını atmış. Hasan Pulur ağabeyimiz de 'Olaylar ve İnsanlar' sütununda, 'Cumhurbaşkanı Muallif Olamaz' yazı başlığıyla mini eteğiyle seresperpe uzanmış bir hatunun yanında yerini almış, ciddi ciddi.

Böylece belki de 200 kişinin tanık olduğu bir 'rezalet' gecesi yüzbinlerce insana 'sunulmuş', 'görün' diye. Herhalde, kulüpteki türkerin yüzünün kızardığı yetmemiş, bizim de milletçe kızarmamız istenmiş olmalı!

Bari böyle fotoğraflarla süslenmiş yarım sayfa 'pornografik ilişki' reklamı yaptıktan sonra, 'Rezalet' falan gibi ahlaki eleştiri yapar görünen başlıklar atmayın. Bir basitliğe bu kadar fazla yer verip büyüttüğünüz için sizinki daha büyük ayıp oluyor çünkü !

### YARIŞMA :

#### İNSAN HAKLARI AÇISINDAN 1982 ANAYASASI

Aybay Hukuk Araştırmaları Vakfı, 10 Aralık İnsan Hakları günü dolayısıyla bir yarışma düzenledi. Yarışmanın konusu: 'İnsan Hakları Açısından 1982 Anayasası'

Yarışmaya 20-25 daktilo sayfasını bulan incelemelerle katılabilir. Katılacak kişilerin, hakim ve avukat stajyerleri, Hukuk, SBF, İİBF araştırma görevlisi ve bu fakültelerde öğrenci olması gerekiyor. Birinciye 3, ikinciye 2, üçüncüye 1 milyon ödül verilecek. Yarışmaya katılacakların incelemelerini 15 Mart 1992'ye kadar Aybay Hukuk Araştırma Vakfı'na ulaştırmaları gerekiyor. Ödüller Mayıs 1992'de açıklanacak.

## KONUŞAN BİR ÜLKENİN KONUŞABİLEN BİR CUMHURBAŞKANI OLMALI!

Cumhurbaşkanı Özal, yetkilerini kullanmasının kamuoyunda hükümeti engellediği yolunda bir yargı oluşturduğundan yakınarak " Ben engellemeyapmıyorum. Sadece yanlış yapılmaması için uyardım çalışıyorum " dedi. (Basından 9.1.92)

Bir ülkede Cumhurbaşkanı'nın yönetsel yetkileri şu veya bu boyutta olabilir; son tahlilde, seçimle iş başına gelmiş organların yasalara belirlenmiş icra gücünü engelleme, dolayısıyla vatandaş iradesini hiçe sayma noktasına gelmediği sürece, bu yetkilerin kullanımı suçlama konusu yapılamaz.

Ama Cumhurbaşkanlarının

da düşünce ve ifade özgürlüğü vardır! Ve kimilerinin zaman zaman ileri sürdüğü şekilde "Bir Cumhurbaşkanı gibi konuşma ve davranma" diye yazılı çizili "adabı-muaşeret" kuralları da yoktur. Cumhurbaşkanı'nın ne zaman, nerede, neyi, nasıl söyleyeceğine dair bir "devlet içtüzüğü" de olmaz.

Olsa olsa devletin yöneticilerini "Kolalanmış" gömlekler içinde görmeye alışmış biçim ve şekil yobazlarının "söz" denen etkinliği de "resmîyet" ve "ciddiyet" tahtasında "ütülemeye" çalışma saçmalıkları vardır...

Bunlara göre, Çekoslovakya Cumhurbaşkanı oldu diye, Vaclac Havel'in resmi bir görüşmede, 'herhangi

bir vatandaş gibi 'sigarasını yakıp tütürmesi de pek 'ayıp' tir. Hele sayın Özal'ın ki gibi şortla askeri kıta denetlemek hepten büyük suçtur, yakışmaz ! Çünkü üniversite öğretim üyesinin sakal bırakma özgürlüğü hararetle savunulur da üniversite dersleri sakalı anlatılabilecek kadar az 'ciddi' (!) işlerdendir çünkü-- Cumhurbaşkanı'nın kıyafet seçme hakkı rafa kaldırılır-çıplak bacak askerin maneviyatını bozar!

Hayır efendim, konu ister kılık kıyafet, ister konuşma denen şey olsun, temel insan haklarından Devlet Başkanlarının da yararlanma özgürlüğü vardır. Konuşur, giyer, takar, takıştırır, elli milyon vatandaş da öz ya da biçim açısın-

dan doğru ya da yanlış, hoş ya da nahoş olanı eleştirir:

Bunların her ikisinde 'doğal'dır ve beğenip beğenmemek yurttaş dediğimiz bireyin keyfine kalmıştır..Ne yani, 50 milyon kişinin ve de tek mil 5 milyar insanın gözleri senin üzerinde diye, 'insanca' yaşayamayacak mısın, boynunda bir "protokol halkası", kısıcası, ömrünün nice yıllarını kafes içinde geçireceksin..

Bari Anayasa'ya, bir devlet başkanı hangi konuda nasıl konuşur, nasıl giyinir, soyunur, hapşırır, aksırır diye, bir de kurallar manzumesi koyun !  
Artık Devlet Başkanlarını da 'herhangi bir insan' gibi görmeyi öğrenelim..  
Churcuhl, bu dünyaca tanınmış İngiliz devlet ada-

mi, Lordlar kamarasının bir toplantısında homoseksüelliğini diline dolayan bir üyeye, "Evet, bayım doğru, ama ben memleketi kafama la idare ediyorum " demişti, "popomla değil!"

Öyledir beyler, memleket, kafayla idare edilir, uzun pantolon ya da frakla ya da benzeri başka bir şeyle değil...

Ve Cumhurbaşkanlarının ağız da, tıpkı 'elin adamının' ki gibidir, yani 'Torba değil'dir, büzülmez ...

Yasaları çiğnemek deniyor sa..Ha, işte onun adı da başkadır, müeyyidesi deli!

GÜN AYSELI

## GAZETEMİZİN ÇIKIŞI NEDENİYLE AMBIANS'TA VERİLEN KOKTEYL



Soldan SELAMİ ÖZTÜRK-BİRSEN ERMİŞ - KAMİL BATUK



Soldan Olcay Kadırga-Büke Öktem-Kamil Erdoğan-Filiz Berç



Saadet Ayhan, Lütfü Tokat



Derneğimiz eski gn. başkanı Erdoğan Arıt

### NEDEN SONUÇ BAĞLANTI SI

DSP Genel Başkanı Bülent Ecevit, kanlı terör eylemleriyle ilgili olarak, 'Hükümet bu konuda ödün vermedi, şiddet eylemleri çöretkarliklarını busbütün arttırmaktadır' demiş.

Hafızlanacağı gibi, Ecevit, 1977'de iktidarı devraldığı anda kısa bir zaman içinde şiddet eylemleri yoğunluk kazanmış, ünlü isimlerin öldürülmesinden toplu katliamlara kadar giden terör, sonunda CHP hükümetinin süratle yıpranmasına yol açmıştı.

1977-1979 arasında 'şiddet eylemlerinin artan çöretkarlıklarını' düşününce, insanın sayın Ecevit'e 'Yoksa siz ödün verdiğiniz için mi bu böyle olmuştu?' diye sorası geliyor !

### CEZAYİR' DE OLAĞANÜSTÜ HAL

Cezayir'de yönetim İslami Selamet Cephesi üzerinde kademe kademe uyguladığı baskının son ilmeğini de sıktı ve bir yandan Olağanüstü hal ilan ederken, diğer yandan Cephe'nin merkezini basarak kapattı.

Halen Cephe nin liderlerinin çoğu tutuklu. Bu arada güvenlik güçleriyle Cephe yanlıları arasında süregelen çatışmalarda şimdiye kadar en az elli kişi hayatını kaybetti. Yaralı sayısını ise 200 ü aştığı bildiriliyor.

Yüksek Güvenlik Konseyi(Devlet Komitesi)Baskanı Muhammed Budiyaf tarafından imzalanarak yürürlüğe giren Olağanüstü hal uygulaması 12 ay sürecek.



## ORGUTUMUZ

BAŞSAYFADAN DEVAM

Ülkemizdeki özürlülerin örgütlenme alanında 1950'li yıllardan başlayarak geliştirdikleri hareketin yeni bir sonucu daha özellikle İstanbul açısından çok önemli olan biçimle 1970 yılında alındı. Önce genel merkezi Ankara'da olan Altı Nokta Körler Derneği daha sonra genel merkezi İzmir'de olan şimdiki Görmeyenleri Koruma Derneği faaliyete geçmişler; aradan 20 yıl geçmesi olmasına rağmen İstanbul her alandaki öncülüğünü halen göstermemiş, görme özürlüler ancak bu derneklerin şubelerinde bir araya gelebilmişlerdir. Buysa Şehirlerarası İletişimin Yetersizliği, merkez şube ilişkilerindeki tezatlıklar ve şehirlerarasındaki gelişmişlik farkları ile İstanbul'un büyüklüğünün doğurduğu sorunların altından dernek merkezleri kalkamamışlardır.

İstanbul'un şubelerle idare edilemeyeceğini anlayan ve dernek merkezlerinin kendi sorunlarına seyirci kaldığını farkeden bir avuç insan 7 Ağustos 1970 tarihinde görme özürlüler alanındaki üçüncü örgütü, Görmeyenleri Eğitim ve Himaye Cemiyeti adıyla kurdular. Sayın Erdoğan Art, Kemal Kayahan, Sedat Özkan, Birsen Çetin, Tezcan Uçankardeş, Candan İpek ve Gülüzar Özgüner tarafından kurulan derneğin başkanlığı 22 Aralık tarihine kadar aralıksız sayın Erdoğan Art yaptı.

1987 yılı sonuna kadar sayın Arif Hikmet Gökçü tarafından yürütülen dernek başkanlığına 25 Aralık 1987 tarihinde seçilen Birsen Ermiş derneğin 3. Genel başkanı ve halen görevde.

Kuruluşunda o günkü sorunlara özgü çözümler arayan, geleneksel ve alışılmış metodlarla çalışan derneğin bu gün belirlenmiş somut amacı:

Tüm görmeyenleri tesbit, teşhis, tedavi, eğitim, himaye etme suretiyle, topluma ve çalışma hayatına kazandırmak, görmeyenlerin sosyal ve kültürel yapılarını olumsuz yönde etkileyen faktörlerle görmezliğin istisman sonucunda menfaat elde eden kişi ve kuruluşlara engel olmak ve gözle ilgili diğer çalışmalarını yapmaktır.

Çalışmalarını 11 kişilik Yönetim Kurulu ile ilgili sekreterliklerce oluşturulan komisyonlar kanalıyla sürdüren derneğimizin, bütün elemanları gönüllülük esasına göre faaliyet göstermektedir. Sistem olarak aç sorumlu ve çok yetkili ve çalışma alanı Derneğin temsil'ine yönelik olan Genel Başkanlık makamına karşı Genel sekreterlik ve Saymanlık yaptıkları çalışmalarını ile sorumludurlar.

Dernek saymanlığı, mali işlerin organize edilmesi, geliştirilmesi ve teknik açıdan sorumludur. Buna karşın genel sekreterlik ise çalışma programının uygulanmasını, faaliyetleri eşnasında sekreterler arası koordinasyonu sağlar ve bütün bu eylem ve işlerinden dolayı Genel Başkanlığı karşı sorumludur.

Yukarıda amacı beş ana noktada toplanan Derneğimizin her çalışma alanını da bir sekreterlik tarzında organize etmiştir.

Bunlar :

a) Eğitim Kültür Sekreterliği : Görme özürlülerden lise ve Yükkökol öğrencilerine burs temin etme, tüm toplumun yararlanması için bir sesli kütüphaneyi tahmini değeri 75 milyon tl.ye ulaştırmak üzere sürdürmektedir.

b) İstihdam Sekreterliği : Özürlülere iş temini alanında çalışmalar yapması planlanan bu sekreterliğin diğer görevi ise hem görme özürlülerin istihdamı hem de dernek faaliyetlerine gelir temin etmek amacıyla işletmeler kurmaktır.

c) Sosyal Hizmetler Sekreterliği : Göz sağlığı ve korunmasına ilişkin eğitim çalışmalarınıyla görme özürlülükten kaynaklanan eksiklerin giderilmesi için gerekli araç gerec'in sağlanmasına çalışır.

d) Tanıtma, Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Sekreterliği : Derneğin tanıtımı amacıyla yapılmakta olan her türlü eylem, işlem ve yayınları bu sekreterlikçe sürdürmektedir.

e) teşkilatlandırma sekreterliği : Özürlülerin örgütlenmesi derneğimizin yurt içi ve yurt dışındaki diğer aynı amaçlı örgütlerle işbirliği yapılmasını sağlar.

Bu sisteme göre bir örnek verecek olursak yapılan herhangi bir başvuruyu Genel Sekreterlikce incelenen ve ilgili sekreterlik veya bağlı kuruluşça gönderilir. Sekreterliklerce başvuruya ilişkin gerekli çalışma kendi bünyelerinde, tamamlanabilirse sonuç genel sekreterlik kanalıyla başvuruya sahibine bildirilir. Sekreterliğin gücünü aşan konularda işi, hazırlanan ek bilgi ve belgelerle durum Dernek Yönetim Kurulu'na sunular ve diğer sekreterlik ve İmkanlarından destek temin edilir.

Sekreterliklerin çalışmalarına ilişkin ayrıntılı bilgilerin her Sekreterlik tarafından gazetesinin bundan sonraki sayılarında yayınlanacağını hatırlatalım.

1972 yılında Bakanlar Kurulu Kararıyla Kamu yararına çalışan kuruluşlardan sayılan derneğimize, yine Bakanlar Kurulunun 1977 yılında aldığı yeni bir kararla da Türkiye Ünvanını taşıyan tek görme özürlü derneği haline geldi. Genel Merkezi Ankara'da bulunan Türkiye Körler Vakfı ve merkezi İstanbul'da bulunan Göz Nurunu Koruma Vakfının kurucusu durumundaki Türkiye Görmeyenleri Eğitim ve Himaye Derneği Körler Federasyonun'da zorunlu üyesidir. Körler Federasyonun faaliyetlerini yetersiz görülmesi üzerine oluşturulan Demokratik Kör Dernekleri Birliği sözleşmesine imza koyan taraflardan biri de Türkiye Görmeyenleri Eğitim ve Himaye Derneğidir.

Faaliyetlerini İstanbul Kadıköy'deki merkezi ile 1990 yılında kurulan Çanakkale şubesi ile sürdürmektedir. Ayrıca Görmeyenleri Eğitim ve Himaye Derneği üyeleri Dayanışma Sandığı Derneğinin bir kuruluşu olup üyeler arasındaki dayanışmayı sağlamakta, uygun imkânlarda kredi ve kendisine bağlı üç ayrı işletmeyi, Dernek faaliyetlerine gelir temin etmek amacıyla işletmektedir.

Sandığı yanısıra 1987 yılında kurulan Görmeyenler Konut Yapı Kooperatifi ise üyelerin konut sorununu çözümlenmeye çalışmaktadır. Son olarak 1991 yılında Vurgu Gazetesi yayınına başlayan Derneğimizin üye yapılanmasındaki özüllü ve özüllü olmayan kişilerle kaynaştırma çabası başarıyla sürmektedir.

Çağdaş özüllünün yaratılması için çalışmalarını sürdüren örgütümüzün her zaman siz sempattan ve üyelerin desteğine olan ihtiyacını çabalarınızla karşılayacağını inanıyoruz.

## 50 YIL ÖNCE

## Alman Ordularının İlk Yenilgisi

941-42 kışında Alman Ordularına Moskova önlerinde ilk yenilgiyi tattıran Sovyet güçlerinin içinde 'bizden' bir kişi Momiş Ul'ın komutasında bir Türk taburu vardı. Bu tabur Moskova'ya açılan Valokolamsk şosesi bölgesini savunmakla görevliydi.

"Moskova önlerinde" kitabının ünlü yazarı A.Aleksandroviç Bek yapıtı hazırlarken başvurduğu komutan Momiş-Uli,"Ya-zım"diyor, "Birinci bölüm: Korku!" Ve devam ediyor: "... Sizce, belki kahramanlık doğanın bir armağandır. Ya da onlara korkusuzluk sırtlarına giydikleri kaputları dağıtırken onlarla birlikte veriliyor. "Korkusuzluğu da almıştır" diye.

Uzun zamandır savaşta-

Alay komutanı oldum ve bana öyle geliyor ki bunun böyle olmadığını ileri sürmeye yetkim vardır.

Almanlar koskoca ülkemi-ze saldırdıkları zaman neye güveniyorlardı? Doğuya karşı onlarla birlikte tank birliklerinin başında, her şeyin boyun eğdiği, her canlının kaçtığı "General Korku" nun da olacağından güvençliyler. 941' de 16' yı 17' ye bağlayan gecede ilk savaş, korku ile de ilk savaştı. Yedi hafta sonra Almanları Moskovanın önünden ittiğimizde 'General Korku' onların ardına takıldı. Sonunda, belki ilk kez, onlar da korkunun ne olduğunu anladılar."

Gerçekten de 'yenilmez' görülen Alman ordusu için artık geriye sayma işlemi başlamıştır. Moskova önlerindeki bu savaştan sonra...

Yapıtı türkçeye kazandırılan Naime Yılmaz, önsözün sonunda şöyle diyor:

"Yapıtta karşılaşıcağımız isimler ve davranışlar size hiç yabancı gelmeyecek. İslamkulev sanırım İslama kul oldan geliyor. Muhammet ve ötekiler bizlerden birer kişi, yapıtın baş kahramanı Momiş-Uli yani Memiş'in oğlu herşeyyle bir ortaasya Türk ü Öğreniyoruz ki Moskova önlerinde çok üstün Alman güçlerineadım atırmayan bu bir avuç Türk savaşın kaderinde çok ama çok önemli bir rol oynamışlar."

Bir Sovyet Generali, İ.V. Panfilov, "Asker savaşa ölmek için değil, yaşamak için gider." demiş. Savaşın gerçekçiyile dramatik bir çelişki bu...

Ama gerektiğinde ölmeyi de bilen askerler, yaklaşık iki ay süren çetin muharebelerden sonra, Alman ordularının Moskova önlerinde ilerleyişini durdururken belki de, dünya tarihinde asırlar sürebilecek kadarlık bir ortaçağın da önüne geçmiş oldular..

## NOKTA DERGİSİNE HABERİNİZ YALANDIR

BAŞSAYFADAN DEVAM

Bu asılsız haberlerin yayınlandığı 22.09.1991 tarihli dergi, 13 veya 14 Eylül 1991 tarihinde piyasaya çıkarılmış ve yukarıda açıkladığımız, derneklerle yönelik maksadın gerçekleştirilmesi için merkezi İzmir'de bulunan 'Çağdaş Körler Derneği' tarafından alınarak, bir yazı ekinde İ Milli Eğitim Müdürlüklerine gönderilerek kongrenin engellenmesi istenilmiştir.

Yayımlanan asılsız ve çirkin haberin Necati Adıbelli'nin millet vekilliği adaylığı konusunda yapacağı tahrifat ile derneklerin önemli gelir temin ettikleri müzik gruplarının okullarda verecekleri konserler üzerinde olumsuz etkiler yaratacağı açıkça ortadadır.

Amacı böylesine açık olan asılsız yazının derginizde yayınlanmamasıyla sadece şahısların namus ve şerefine saldırmakla kalmamış, 500 bin kişiyi aşan kör toplumu ve bunların oluşturduğu kuruluşlar ile Türk Adaletide lekelenmek istenmiştir.

Genel çizgileri ile amacı açıklanan bu yazının içeriği incelendiğinde yazarı yeterince inceleme yapmadan hazırlandığı için şanssız, fakat sonuçları itibarıyla çok korkunç iddia ve iftiraların rahatlıkla yer alması bakımından ürkütücüdür.

Söz konusu yazıda sadece şahısların değil, kör toplumunun ve Adaletin de lekelenmek istendiğini söylemiş-tik. Buna yazıda TBMMne bile dil uzatıldığını eklemek istiyoruz. 'Devletin garip ve çok yönlü affından sonra...' ibaresini TBMM kararlarının nasıl bir anlayışla eleştirildiğini açıkça ortaya koyduğunu kanaatindeyiz.

1959 yıllarına kadar uzatılan yazıda, 1965 yılında açılıp keskinleşmeden 1974 yılındaki 'Devletin garip ve çok yönlü affından sonra...' ortadan kaldırılan bir davayı Zimmete para geçirmekten dolayı hapis cezasına çarptırıldıkları halde ifadesi kullanılarak gerçekleri ve hukuku çarpıtma çabalarıyla dolu bazı bölümlerini hatırlatmakta yarar görüyoruz.

"Yöneticilerden Necati Adıbelli ile Orhan Gökçe'nin farklı bir özelliği vardı. Bu da zimmeterine para geçirmekten dolayı 5 yıl 11 ay hapis cezasına çarptırılmalarına karşın Kamu yararına dernek yöneticiliğine devam edebilmeleriydi. Yasaların aykırı bu durum için yapılan şikayetlerinden sonra İçişleri Bakanlığı da harekete geçmiş, 23.12.1987 tarihli

## EKONOMİ PAKETİ

BAŞSAYFADAN DEVAM

"Türkiye Ekonomiyi canlandırmak için halkçı bir program açıkladı" (Financial Times) Devlet bakanı Tansu Çiller tarafından ocak ayı ortalarında açıklanan Ekonomi paketi çeşitli çevrelerden değişik tepkiler aldı. Sermaye çevreleri genelde paketi olumlu değerlendirip yalnızca içerdiği bazı unsurlar bakımından yumuşak eleştiriler yöneltirken, işçi sendikaları programın yeterince açık ve inandırıcı olmadığını noktasında birleştiler. Kimi ekonomist ve akademisyenler ise paketeki olumlu yaklaşımların kağıt üzerinde kalabileceği uyarısında bulundular. Bu arada Dünya Bankasının paketin açıklanmasından hemen önce gönderdiği bir mektupta programın şartlı destek verdiğini açıkladı. Dünya Bankası Türkiye masası şefi Michael Wien, Tansu Çiller'e gönderdiği mektupta "Kit'leri en kısa zamanda devredip, ekonomik olmayanları kapatırsanız, size para veririz" dedi. Program üzerindeki eleştirilerin ve paketin bir bütün olarak uygulanabilirliğinin sinanması açısından önümüzdeki dönemde alınacak kararlarla yön verici tebliğ ve kararnamelelerin büyük önemi olduğu belirtiliyor.

## DERNEK AIDATLARI

Baş sayfadadan devam

Dernek aidatları T. İş Bankası Kadıköy Rihtim Şubesinde 6794 no'lu hesaba, Sandık aidatları ise yine aynı bankanın Kadıköy Rihtim Şubesindeki 254 30 68 nolu hesaba yatırılabilir.

bir yazıyla görevden alınmalarını istemişti, ancak gerçekleştirilmemişti.

Kör Mafyası: 60'lı yılların sonu birçok görmez 'kör mafyası' diye nitelendirildiği, bugünkü Körler Federasyonu yöneticisi Orhan Gökçe ile Necati Adıbelli'nin yaşamlarının dönüm noktasıydı. Kuruluşunda yer aldıkları İzmir'deki Körler Cemiyeti'nin paralarını zimmeterine geçirmek suçuyla yargılanmaya başlandıkları.

Necati Adıbelli, Orhan Gökçe ve 20 arkadaşları hakkında Zimmet davası, para toplama yöntemleriyle bunların kullanılmadığı usulsüzlüklerle ilgili olarak açılıyordu. Yıl 1965'di Bilirkişi heyeti, toplanan paraların, Necati Adıbelli, Orhan Gökçe ve Ucak Demirkan ve Arkadaşlarının zimmeterine geçirildiğine karar veriliyordu.....

İzmir 2.Ağır Ceza Mahkemesi'nde süren dava ile ilgili bilirkişi raporu aleyhine çıkmıştı. Adıbelli, Gökçe ve arkadaşları bu soralarda İzmir'den ayrılıyorlardı..

Yıllar sonra açılan yeni bir davada İzmir 2.Ağır Ceza Mahkemesinin ilginç bir yazısı okunuyordu. 1974 sonrasında söz konusu dava ile ilgili dosyalar Buca cezaevi arşivine kaldırılmış, bu arada bir su baskınıyla bu dosyalar okunmaz hale gelmişti. Yani kısaca yağmur yağmış, böyle olmuştu. Dosyaların hangi mantıkla Buca Cezaevi'ne gönderildiğinin açıklanması yoktu.

Sonra bir avukat çıkıyordu ortaya ve ağır ihtimallarda bulunuyordu: "Birasızlık davalarının görülmesi sırasında hakime rüşvet verilmesine aracılık oldum. Bu konuda tanıklık yaparım..."

1970'li yılların ikinci yarısından itibaren altı arkadaşın yolsuzluk davaları açılıyordu eski yönetimler için. Yolsuzluklar iddia ediliyor, belgeler sunuluyor bilirkişi raporlarında 'tespit edilen Suistimal ve yolsuzluklar neticesinde' ibarelerinin sayısı giderek artıyor ancak davalar reddediliyordu."

İddia sahiplerinin haksızlığı sonucu hep aleyhlerine sonuçlanan bu davalarla ilgili bu sözleri vcdan sahibi okurların sağduyularına ve yalanlamak zorunda kaldığımız satırların yazarı ile onu alet eden muhaliflerimizin bilgilerine belgeleri ile birlikte sunuyor ve bir notanın altına çizmekte yarar görüyoruz: Bugün haksız iddialarıyla karşı çıktıkları aynı adalet, gün olur tek sığılmaları haline gelir. (Gelecek sayıda devam edecek)

## TOPLUMSAL AFET TERÖR

terörün de amacı budur: Kendisi'ni yok edilemez bir oluşum gibi kabul ettirmek, bu yolla ülke yaşamı üzerinde söz sahibi olmak. Bir başka deyişle: 'Terörizm'i mesurlaştırmak. Terör, bir tarihsel anda, şu veya bu önleme gerektirebilir, etkisizleştirilebilir. Bu anlamda 'başarılı' yada 'başarısız' olmak, bir somut akli ve beceri problemidir. Ama asıl derinliği olan problem, "terör" değil "terörizm"dir. Terörizmin panzehiri, ülkenin bütün demokratik güçlerinin, kendi içinde ve dışında, bu eğilimin İNSANLIK DÜŞMANI karakterini bilinçle çıkarmaları ve ona karşı bilim ve bilinç savaşını yürütmeleridir. Burada zerrece taviz olamaz. Çünkü, insan yaşamını şu ya da bu gerçekle ilgili sayan terörizmin, aktarılmaya hazır bir kan grubu yoktur, ve henüz bulunmamıştır.

Bu alfabetik geçişi kavramak içinde önce tarih bilincinin sayfa-larını etüd etmek gerekir. 'Doğal afet' denilen çığ, cinayetlerini, şıp-lak ve ağaçsız yamaçlardan hız alarak işler: Bir toplumsal afet' olma özelliğini kazanan terörizmin önünde en sağlam 'ağaç örtüsü' ise, işte bu tarih bilinci'dir. Öfke ve 'karşı-şiddet' türünden mekanik tepkiler değil...

VURGU

## "SEVMİYİ SEVERDİ ÜMİT"

BAŞ TARAFI 8 SAYFADAN

Kendisi de anılarını yazmayı planlıyordu. Ne yazık ki bu, gerçekleştirilemeyecek artık. Espirili, şaka-dan anlayan, her türlü kompleksini yenmiş biriy-di. Örneğin kekemeydi. Ve kekemeliği onun için daima bir şaka kaynağıydı. Ayrıca kelime hazinesinin çok zengin olmasını sağlamıştı. Konuşurken takıldığı bir kelime yerine hemen eş anlamlı bir başka kelime söyler, böylece kekemeliğini as-gariye indirir ve şir okurken asla kekeleyemezdi. Tüm kağıt oyunlarını bilir, sever ve oynardı. At yarışlarına özel bir merakı ve sevgisi vardı. Kendisi çoğu kez " Benden şairliğimi alırsanız geriye pek birşey kalmaz" demiştir. Ben de, Ümit'i ger-çekten çok değerli bir kişiliğe sahip olduğun hal-de, şairliğinden soyutluyarak düşünemiyorum. Şi-irle Ümit birbiriyile kaynaşmış, birbirini etkile-miş, ayrı düşünülmemek üzere bir bütündür.

## EŞŞEĞE ALTIN SEMER

Baş tarafı 8 sayfadan

Murtaza Bey - Geldim efendim. (Aaa biraz önceki modern görünümü kişi veznedarımız Gerçektin kaliteli elemanları var bu şubenin diye aklıdan geçirdi.) Veznedar - Neredesin kardeşim bir saatir bağıryorum. Veznedarın azarlar şeklindeki konuşması karşısında Murtaza bey şoke olmuştu. Murtaza Bey - Biraz önce dikkatimi çekmiştiniz. Ne kadar modern bir görünümü var diye düşünmüştüm, demekki yanlışım der ve akıldan o meşhur ata sözüümüzdü geçir-ir "Eşeğe altın semer de vursan eşek yine eşektir. Veznedar : - Paraları saymam gerekiyor. Murtaza Bey : - Tabii buyrun, Kadıköy şubesinde aldım buraya getirdim, desteler sayılmış haldedir, dediler. Veznedar paraları sayarken Veznedar: - Bu destede bir adet elli binlik eksik. Murtaza Bey: - Nasıl olur? Oradaki veznedar eksik çıkmaz dedi. Neyse buna da şükür. Yalnız eksik çıktığını bildiren bir belge verebilir misiniz? Veznedar: - Vallahi ben bilmem. der ve vezne'nin dışında duran son derece hanımefendi görünen bayana sorar. Belli ki o daha kidekli. Bayan << yok öyle bir şey veremeyiz >> der. Murtaza Bey: - Hanımefendi yani sadece eksik çıktı diye bir kağıt üzerine yazıp verseniz ne olur? Bayan : - Olmaz kardeşim o benim sorunum değil, git ne yaparsan yap. Orada müdür muavini var, hadi git onunla hallet. Ne yapsın Murteza söz konusu kişinin hakkında bütün-iyi niyetli küfürleri düşünerek oradan uzaklaşır. Murtaza Bey iyi niyetinin bedelini elli bin lira ile ödedi. Bu işten karlı çıkması siz bulun. Doğru cevap verenler arasında çamkök kurda kazanana yirmi bin lira Murtaza Bey ikramiyesi verilecektir.

## YÖK DÖNEMİ

BAŞSAYFADAN DEVAM

Yök yetkililerinin " Eğer Doğramacının torpili olmasaydı, Hatipoğlu zor profesör olurdu" şeklindeki açıklaması üzerine yaptığı konuşmada "Bakanların mal beyanı açıklar gibi, Yök döneminde profesör olanlar da bilimsel olarak ne yaptıklarını kamuoyu önünde açıklasınlar. Kimin gerçek anlamda Profesör olduğuna kamuoyu karar versin. Eğer diğerleri bu ünvanı benden daha fazla hak ettilerse profesörlük ünvanını iade eder, hocalıktan da istifa ederim." dedikten sonra, 29 rektörden yalnızca beş-altısının uluslararası yayını bulunduğu belirtildi.

Hatipoğlu, yök döneminde dikiş dikene, saz çalana , hiç bir akademik özelliği bulunmayanlara "ulufe" gibi profesörlük ünvanı verildiğini ileri sürdü.

Cezayir... Cezayir...

## BİR ÖZGÜRLÜK SINAVI DAHA

BAŞSAYFADAN devam

Bu çevrelerin temel tezi şu: Demokrasiden yararlanarak iktidara gelenler, demokrasinin temel kurallarına, kendileri gibi düşünenlerin özgürlüklerine de saygı göstermek zorundadır. Bunun için temel düşünce programlarının demokratik karakterde olmaları gerekir.

Oysa İslami Selamet Cephesi demokrasiyi bir çeşit dinsizlik olarak görüyor ve " Şeriat'ın kutsal ilkelere" bireylerin hak ve özgürlükleri'nin üstünde bir değer taşıdığına inanıyor.

Bu tezin karşıtlan ise-İslamcı olsun ya da olmasın şu temel soruyu getiriyorlar:

Eğer halkın serbest iradesini açığa çıkaran seçimlerin sonuçlarına saygı gösterilmeyecekse, o zaman seçime gitmenin ne anlamı var? Doğru ya da yanlış halkın oylarıyla yaptığı tercihi saygı göstermek demokrasinin en temel gereğidir.

Halk seçiminin yanlışlığını kendi deneyleriyle görmelidir. Bütün bu tartışmalar sürüp giderken Cezayir'de Kimi kaynakların Yüksek Güvenlik Konseyi kimilerinde Devlet Güvenlik Komitesi gibi çeşitli adlar taktıkları-yönetim, FIS üzerindeki baskısını giderek artırıyor.

Gündüz nisbeten sakin olan Başkent Cezayir'in kilit noktalarında kararlığın çökmesiyle birlikte tanklar ve zırhlı araçların sayısı hızla artıyor.

FIS kaynakları örgütün yüzlerce üyesinin tutuklandığını bildiriyor. Ancak FIS yönetiminin İslami devlet fikrinden vazgeçmemekle birlikte taraflarını sürekli "sukunete " davet" ettikleri gözleniyor.

V- Umudunuzun...Kan değerli tüküremezsiniz... gibi unutulmaz dizele var değil. Acaba her şübirin bir öyküsü var mıdır? Bu dizilerin öyküsünü biliyor musunuz?

U.A.- Her şübirin bir öyküsü olmalı. Ancak Ümit öyküleri kendisine saklayıp şübir sunmuş bizlere.

V-Galeriye adını vermeniz ve anısını sürdürme-niz sizin fikriniz miydi?

U.O- Adını galeriye veremeyi birlikte düşünmüştük. Anısını sürdürmekse pek tabii ki benim isteğim.

V- Galeriyi ve sanat dünyası hakkında eklemek istedikleriniz...

U.O- Galeriyi sahibi ve yöneticisi olarak sanata bir hizmet veriyor olmak beni gerçekten övündürüyor. Galeriler sanatçıyla sanatsever arasında bir köprüdür. Yöneticilerin görevi ise bu köprüye itina etmek, köprüde buluşanlara yardımcı olmak, kolaylık sağlamaktır.

V- Teşekkür ederiz..

## ZEYTİNBURNU BELEDİYESİ

BAŞSAYFADAN devam

## ÇOCUK EVİ

3-6 yaş arası çocuklara 8.30-17.30 arası günlük bakım, eğitim, oyun, beslenme ve çocuk evinin yalnızca mutlak masraflarına katılarak yavruların gün boyu sağlık bakımları sağlanmaktadır. Hemşehrim Bürosu Ailevi, Hukuki, Mali sorunlar çevre ilişkileriyle ilgili konuları danışma, tartışma, sosyal ilişkileri pekiştirme olanağı sağlamıyor. BAŞKAN YILMAZ'IN ÖRNEK HİZMETLERİNDE "SEMT KONAKLARI " 1- ÇAMAŞIRHANE Tam otomatik çamaşır makineleri Tam otomatik kurutma makineleri

Ütü servisi 8.30-17.30 saatleri arasında dile-yen herkesin çamaşırını uygun fi-yatlarla yıkayıp ütüleniyor. TANZİM SATIŞ MANAV KASAP KURU GIDA TEMİZLİK MALZEMELERİ KIRTASIYE dükkanları bulunuyor.

MUHTARLIK BÜROSU Halk, muhtar ilişkileri bu büroda sürdürülmekte. Bu bürolar sayesinde halk muhtar-ları ile daha iyi ilişkiler kurma ola-nağı elde edebilmektedir. Semt konakları İlçe Başkan Ha-san Yılmaz sorunlarımızı şöyle ya-nıtlıyor. "Ben halkım için varım halk bana dilediği saatte gelir. "Önce insan sloganıyla hizmete soyundum. Yaşanabilir Zeytinburnu için hiçbir engel tanımıyorum. Zeytinburnu halkının ayağına hiz-meti götürmenin aynı zamanda Demokratik bir yerel yönetim poli-tikası oluşturmanın en kısa ve en doğru çizgisinin semt konakların-dan geçtiğine inanıyorum" diyor...

Başkan Yılmaz personeliyle el ve gönlü birliği içinde...Yaşanabilir bir Zeytinburnu için zevkle çalış-makta. Belediye binasının sahil cephesin-de modern bir yemekhane oluşturu-ran Başkan personelin yemek so-runu da çözmüş.



# VURGU

# SEVMİYİ SEVERDİ ÜMİT.....

KISA.....KISA

ULUFER OĞUZCAN'LA

ÜMİT YAŞAR OĞUZCAN ÜZERİNE SÖYLESİ

ULUFER HAHHIMDAH Ve, sen/ Bilemezsin/ Ne denli/ Dayanılmaz olduğunu/ Sensizliğin/ ÜMİT'E Bensez Kalmadın ki/

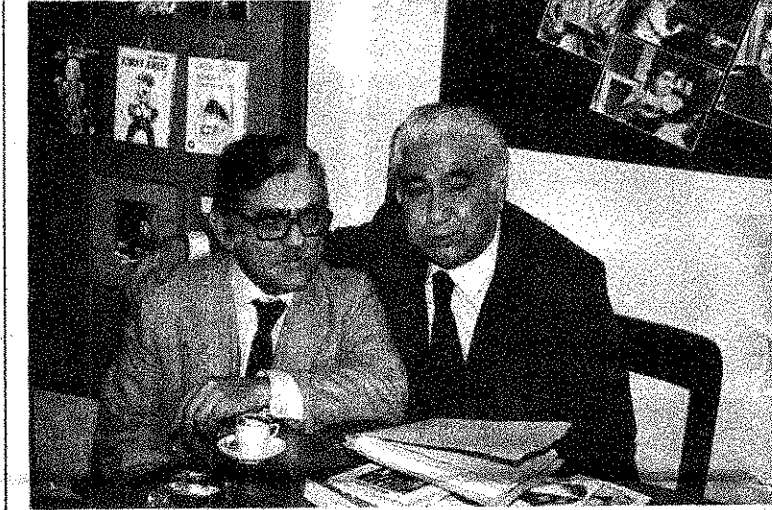
VURGU- Ümit Yaşar'lı Yıllarınız

U.O- Ümit'e 1976 yılında tanıştım. O zamana kadar tüm okulları gibi şiirlerinden ve zaman zaman okuduğum hakkındaki yazılardan tanıyordum kendisini. O sıralarda ilk şiir kitabımı yayınlama uğraşısı içindeydim. Ümit Yaşar yeteneğine inandığı her yazara ya da şaire yaptığı gibi, bana da yardımcı oldu bu konuda. Aramızdaki dostluk böyle başladı. Zaman bu her anı şiir sevgisiyle beslenen dostluğu aşka dönüştürdüğünde evlendik. 1978 yılı Mayıs ayında. O günden Ümit'i kaybetmişim 4 kasım 1984 gününe kadar biriktirdiğim hep yarıyanaydık. Hep birlikte göğüsledek yaşamı, birlikte tat aldık. Yuvarımızda bir arada olmanın mutluluğu ısladık hep. Ümit'le onu severek ve sevdiği kadın olarak bir yaşamı paylaşmak, gerçekten olağanüstü güzeldi.

V- Nasıl çalışırdı ?

U.O- Genellikle sabah erken saatlerde ve gece geç vakit. Çok tedbirli bir kişiliği vardı. Dağınıklığı hiç sevmeydi. Masası daima düzgündü. Söylediğine göre, şiirleri önce ruhumda ve beynimde oluşur ve zamanı gelince yani şiir oluştuğunda, adeta Ümit'i zorlayarak çıkarır

Ümit Yaşar Oğuzcan Aziz Nesinle beraber



Ümit. Bir gönül insanıydı. Güzeli insandı. İyi insandı. O hoşgörülü ve özverili, özeleştiri nedir bilen bir kişiydi. Kin tutmazdı. Eğer kızdığı yada kavgalı kişi gelip içten bir özür dilerse o an geçmiş kötü olayı unuttur ve dostluk elini uzatırdı yeniden. Eğer kendisi yanlış bir hareket yapmışsa özür dilemeyi bilir ve bir daha o tür hareket etmemeye gayret ederdi. Sözüne güvenirdi. Söz konusunda hasta denecek kadar hassastı. Kendisi verdiği her sözün en zor şartlarda bile tutar, ya da söz vermezdi. Kendisine verilen sözlerin de tutulmasını ister, ve beklerdi. Söz konusunda dostlarına, çalıştığı yerlerdeki iş verenlerine yazdığı ince bir mizahla süslü pek çok taahhütleri vardı. Ümit Yaşar yardımsever biriydi. Yüreği kocamandı sanki. Tüm insanlara açıktı. Değil sadece yakınlarının, milletinin ve dünyadaki diğer milletlerin acısını, ıstırabını derinden duyar,üzülürdü ve birşeyler yapabileceğini isterdi onlar için. Hafızası olağanüstü kuvvetliydi. Daima yeniliğe açık, daima öğrenmek isteyen bir yapıya sahipti. Çok okurdu. Tarihe ve anı yapıtlarına ayrı bir merakı vardı.

V. Bir kadın-bir eş gözüyle nasıl bir insandı ?

U.O- Ümit çok yönlü, çokkulu, tez canlı biriydi. Tannı vergisi büyük yeteneği sağlığına yanısıra kuvvetli bir kişiliğe sahipti. Akıllı, zeki, çalışkan ve dürüstü. Dost canlısıydı. İnsanları, çocukları çok severdi. Çiçekleri, denizi, kuşları da. Yağınuru bir başka severdi, güneşi bir başka. Aslında sevmeyi severdi

Röportaj : A. SEVGİ ERSOY

Devamı sayfa 7 de

## İNSANLARDA AŞKIN KİMYASAL HABERCİLERİ

Cinsel durumunda neler olur? Okşama larla başlayan bir teması örnek alıp açıklamaya çalışalım.

1. Deriden gelen duyu akışı beyin sapının çizgili bölümüne ulaşır.
2. Beynin bu bölümü akışın şiddetini artırır.
3. Akış oradan talamusa ve kortekse kadar gider.
4. Korteks de akışı limbik sisteme (beynin gelişti yapılarının bu ad altında toplandığı sistem) yollar.

5. Bu akışı alan hipotalamus, kimyasal araçlarla (dopamin) hipofize bir akı gönderir.
6. O zaman hipofiz, salgıladığı cinsel organları salıverir (kana aktırır), bunların alıcıları çevredeki cinsel bezlerde (erbezleri yumurtalıklar) bulunur.
7. Bunun üzerine dış cinsel organlarda kızışma belirtileri başlar (kamışın sertleşmesi, dölyatağı salgılarının artması).

## GÖRÜNTÜLÜ TELEFON

İlk kez 1964 New York Dünya Fuarında tanıtılan görüntülü telefon şimdi piyasada. Konuşan iki kişinin birbirini görmesini sağlayan sistem, telefon cihazı yanında renkli bir ev ekranından oluşuyor.

Görüntülü telefon fiatı yaklaşık 2000 dolar (10 milyon TL civarında) Zaman içerisinde fiatın daha da düşmesi ve Amerikan evlerinde standart hale gelmesi bekleniyor.

## TUSİAD PREZİDYUMU

Bilindiği gibi TUSİAD 22 yıl önce Vehbi Koç, Sakıp Sabancı, Eczacıbaşı, Berker, Dinçkök, Boyner ve Yaşar gibi büyük sermayenin önde gelen isimleri tarafından kuruldu. Bunca sene sonra aynı kişilerin TUSİAD yönetimini ellerinde bulundurmaları, iş çevrelerinde bile eleştiri konusu oluyor.

İstanbul Sanayi Odası Başkanı Memduh Hacıoğlu da bunlardan biri. Gazetelerin yazdığına göre Memduh Hacıoğlu TUSİAD'ın bu durumunu değerlendirerek şöyle demiş: 'Dünya değişti. Sovyetler dağıldı. Yüksek Prezidyum gitti. Sadece TUSİAD kaldı. Bir tek o değişmedi'

## KADIN ERKEK FARKLILIĞI

Amerika'nın en yüksek traji dergisi TIME, kadın ve erkekler arasındaki farklılıkların nedenleri üzerine bir araştırma yayınladı. Araştırmaya göre iki cins arasındaki farklılıklar, yetiştirme ve çevre koşulları farklılıklarından çok, doğal koşullardan, beyin yapı ve fonksiyon farklılıklarından - Beynin sağ ve sol taraflarını birbirine bağlayan kalın sinir demeti (corpus callosum) kadınlarda erkekler oranla

daha geniş. - Hypotalamusta bulunan bazı sinir hücreleri erkeklerde daha büyük. Ayrıca - Her iki cins de erkeklik (testestoren), ve kadınlık (östrojen) hormonu salgılıyor, ancak bunların oranları değişik. - Erkekler kalp hastalıklarına daha çok yakalanıyor.

## LAF SÖZLERİ

== 'Cumhurbaşkanı Özal'ın yakınlarının çok yüksek prensipleri olan ve kendi konularında sadece kendi çabaları ile başarılı olmuş kişiler oldukları bilinen bir gerçektir' (Cumhurbaşkanlığı sözcüsü Kaya Toperi, The Economist) 'Ben futbolu, Metin Aşık da başkanlığı bırakmadan onu ne kadar sevdiğimi anlamayacak. Bu belki on yıl sürecek' (Fenerbahçeli Ridvan)

== Devlet Bakanı Gökberk Ergenekon, genç bir işadammın reklam giderlerinin vergiden düşürülüp düşürülmeyeceği sorusu üzerine: 'Ben ve paket karşı karşıya durduğumuzda öyle bir şey görmedim. Kaldı ki ben de siyasi reklamcıyım.' demiş. Bilindiği gibi siyasi reklamlar ve reklamcılar vergiden muaf tutuluyor..

## GÖRMEZ YILDIRIM BUDAK BİRİNCİ

TRT'nin açtığı Amatör Sesler yarışmasında Türk Halk Müziği Dalında Çukurova Bölgesinden katılan görmez Yıldırım Budak 8 bölge birincileri arasında yarışarak finalde birinci olmayı başardı.

Yıldırım arkadaşımızı kutlar, başarılarının devamını dileriz.

## İŞ İSTEN GEÇTİKTEN SONRA ÜMİT YAŞAR OĞUZCAN

Önce aynalar fark edecekti yolculuğumu

Sonra elbiselerim

Sonra pancere.

Sonra yataklar

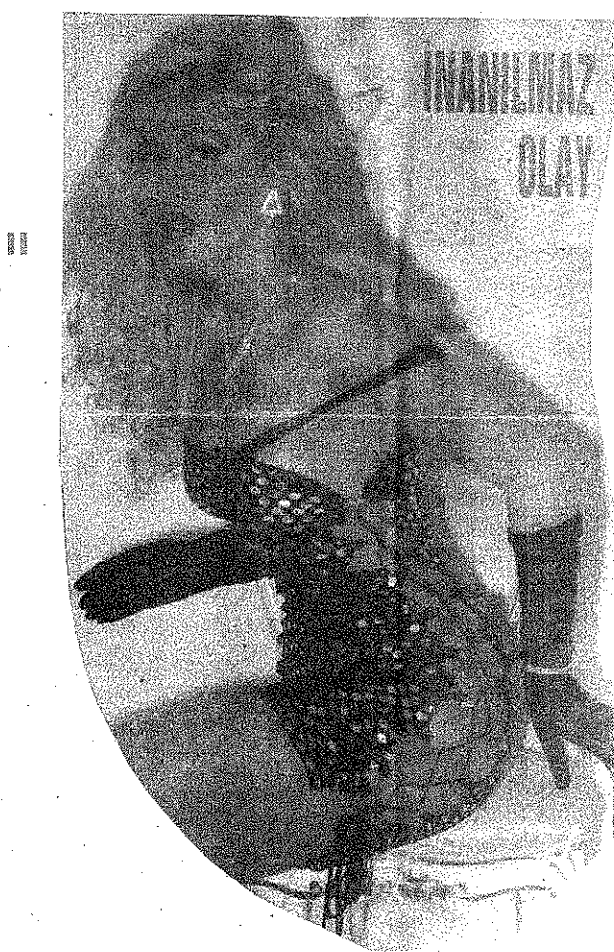
Sen farkına vardığın zaman

İş isten geçmiş olacab...

## " ÜNLÜ ŞARKICIYI MİLLET VEKİLİNE SATTILAR"

Efendim, dansöz Hülya Mutlu, 'haber' de adı geçen DYP milletvekili Hasan Peker adına şarkıcı Semra Türel'i telefonla arayarak tanışmalarına 'arabulucu' luk etmek istemiş. Ve o esnada da Hafta Sonu 'İlgilileri' oradaymış.. Bu telefon konuşmasında da milletvekilinin tanışma isteğinden başka birşey yok...

Üstelik 'haber' in içinde de aynen şu ifadeler var: (Milletvekili kastdediler): 'Ama burada günahını almayalım kendisinin, böyle bir işe kalkıştı mı, yani Semra Türel'le birlikte olmak için Hülya Mutlu'yu aracı koydu mu, adı mı kullandı, biliyoruz' (17 ocak 92- HAFTA SONU) İyi ki 'Bilmiyorsunuz' !



Bir yandan 'Ünlü Şarkıcıyı Milletvekiline Sattılar', 'Utanç Pazarlığını Açıklıyoruz', 'İnanılmaz Olay' gibi her biri birbirinden 'dehşetengiz' başlıklar kullanarak, öte yandan 'böyle bir işe kalkıştı mı..bilmiyoruz' diyerek adamın 'Günahını alma' yacaksınız(!)

Acem palavrasından daha meşhur 'gazeteci palavrası' böyle olur işte! Ondan sonra da 'basın ahlakı' 'habercilik prensipleri' falan teşmekan diye edebiyat yapacaksınız!

Asıl 'inanılmaz' ile 'utanç' verici olan bu gazetecilik anlayışı olsa gerek..

## KISA..KISA..

== Geçtiğimiz on yılda: 1.5 milyon çocuk savaşlar yüzünden ölmüş, 12 milyon çocuk evsiz, 4 milyon çocuk da sakat kalmıştır. (UNICEF) Gelişmekte olan ülkelerde yaşayan yoksul çoğunluk için en temel nitelikte olan Sağlık ve Eğitim hizmetlerine ayrılan pay yalnızca yüzde iki..

== En yüksek intihar oranı İstanbul'da. Erkekler ilk sırada. Kendini asarak intihar başlıca yöntem. İntihar 15-34 yaş gurubunda daha sık. Başlıca intihar nedenleri, Geçim sıkıntısı, öğrenim ya da ticari başarısızlık, hastalık, duygusal ilişki. Son on yıl içinde intihar oranlarında yükseliş gözleniyor.

== Marilyn Monroe'nun öğretmeni Nastasha ünlü yıldızla bir süre eşcinsel ilişki yaşadığını 'nihayet' 30 yıl sonra basına açıkladı.

## KÖR ADAM

Bill Irwin adında bir İngiliz, sekiz ay boyunca 3500 km. yürüyerek ilginç bir rekor kırdı. Bu arada ayağından yaralanan, fırtınaya yakalanan ve kaburga kemiği kırılan BILL yi hiç bir şey yıldırmadı. Bütün bu aylar boyunca tek yolculuk arkadaşı ise köpeği oldu. Bill in macerası İngilizler tarafından büyük ilgiyle karşılandı. Bu adamı ayakta alkışlayan insanlar hemen hemen her gün onunla ilgili bir haber okumakta, ne yazık ki tamamen kör olduğu için BILL hakkında yazılan kahramanlık yazılarını asla okuyamıyor ama, insanların kendisinden övgüyle bahsettiklerini duyuyor tabii. (Milliyet, HAFTA)

## ENKO

KONUT HİZMETLERİ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

GÜÇLÜ

BİR

KURULUŞTAN

GÜVENLİ

BİR

PAZARLAMA

ŞAŞKIN BAKKAL BAĞDAT CAD. CEMAL BEY AP. NO.421 D.26 81070 KADIKÖY - İSTANBUL

TEL : 1/358 41 16 358 41 24 358 02 30 FAX : 1/ 367 71 82

BİR 'SATIŞ' OLAYI..

YA DA 'GAZETECİ

PALAVRASII'

Yukarıdaki küpürü görünce 'Vay canına, neler de oluyormuş' demez misiniz, dersiniz..

Peki haberin içeriğinde ne anlatılıyor? Kocaman bir hiç!!



UTANÇ PAZARLIĞINI AÇIKLIYORUZ